

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	1401-1405, chemin Saint-Roch	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	2 934 224	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1932	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	1974: bardeau d'asphalte de la galerie avant changé et plancher de la galerie arrière. 2003: 5 fenêtres changées. 2015: perron avant et galerie arrière refaites en bois, mêmes dimensions.		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Bardeaux de bois, planches de bois horizontales, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Aisselier, chambranle, planche cornière		
Nombre d'étages	2½		
Altérations affectant l'authenticité	La maison a connu quelques modifications de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et son authenticité. Elle est représentative d'un type de résidences issu de l'architecture vernaculaire industrielle, soit la maison cubique ou Four Square House. Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. Elle s'élève sur deux étages et demi et son toit en pavillon est percé d'une lucarne à croupe. Elle possède toujours son revêtement de bardeaux de bois et de planches de bois à clins. Son ornementation est traditionnelle. Elle possède une bonne authenticité. Son environnement est toutefois dégradé, la circulation étant importante dans cette zone de transit en face d'un secteur industriel.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son style architectural et son authenticité. Elle est représentative d'un type de résidences issu de l'architecture vernaculaire industrielle, soit la maison cubique ou Four Square House. Modèle créé aux États-Unis en 1891 par l'architecte Frank Kidder, il est rapidement diffusé au Canada par les catalogues de plans. Elle s'élève sur deux étages et demi et son toit en pavillon est percé d'une lucarne à croupe. Elle possède toujours son revêtement de bardeaux de bois et de planches de bois à clins. Son ornementation est traditionnelle. Elle possède une bonne authenticité. Son environnement est toutefois dégradé, la circulation étant importante dans cette zone de transit en face d'un secteur industriel.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	1415, chemin Saint-Roch	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	2 934 223	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1858	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (<i>si possible</i>)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	1961: demande pour recouvrir le bâtiment de stuc. 1986: refaire vinyle, changement de 4 fenêtres. 1989: aménagement du sous-sol.		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle profilée		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	La composition et la volumétrie d'origine ont été bien préservées, mais toutes les composantes actuelles sont récentes.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette maison repose sur son ancienneté et son style architectural. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Celle-ci est implantée avec mur pignon en façade, une variante permettant d'occuper des lots plus étroits en milieu villageois. En raison de la conservation de sa volumétrie et de sa composition, elle possède un bon potentiel de mise en valeur. Un programme de restauration adéquat permettrait d'augmenter sa valeur patrimoniale.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette maison repose sur son ancienneté et son style architectural. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Celle-ci est implantée avec mur pignon en façade, une variante permettant d'occuper des lots plus étroits en milieu villageois. En raison de la conservation de sa volumétrie et de sa composition, elle possède un bon potentiel de mise en valeur. Un programme de restauration adéquat permettrait d'augmenter sa valeur patrimoniale.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	1425, chemin Saint-Roch	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	2 934 222	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1884	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (<i>si possible</i>)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	1969: une partie de la galerie est détruite. 1989: pose de vinyle, 11 fenêtres changées, pose d'une porte-patio, garage refait. Galerie refaite en bois traité en 2005.		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Tradition québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle pincée,		
Ornementation	Chambranle, planche cornière		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	La composition et la volumétrie d'origine ont été bien préservées. La majorité des composantes actuelles sont récentes à l'exception de la tôle pincée.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative de la maison traditionnelle québécoise qui domine le paysage bâti des campagnes et des villages québécois pendant la majeure partie du 19^e siècle. Elle se distingue par son toit au larmier incurvé recouvert de tôle pincée. Cependant, les autres composantes sont de facture contemporaine et nuisent à son authenticité. Un programme de restauration adéquat permettrait d'augmenter sa valeur patrimoniale.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural et son authenticité. La résidence est représentative de la maison traditionnelle québécoise qui domine le paysage bâti des campagnes et des villages québécois pendant la majeure partie du 19^e siècle. Elle se distingue par son toit au larmier incurvé recouvert de tôle pincée. Cependant, les autres composantes sont de facture contemporaine et nuisent à son authenticité. Un programme de restauration adéquat permettrait d'augmenter sa valeur patrimoniale.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	15850, chemin Saint-Roch	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	3 469 089	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1884	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	1970: solage en blocs de béton. 1972: garage relocalisé et transformé en remise. 1973: reconstruction de la cheminée. 2010-2011: installation de pieux et d'isolant sous la cuisine d'été, correction du clin de bois pourri et construction d'un perron de bois.		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Planches de bois horizontales, bardeaux de bois, tôle pincée		
Ornementation	Cheminée ouvragée, colonne ouvragée, planche cornière, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Altérations affectant l'authenticité	Toutes les composantes, anciennes ou non, s'avèrent adéquates puisqu'elles sont de facture traditionnelle.
--------------------------------------	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural, son authenticité et son implantation dans un milieu rural bien préservé en bordure de la rivière Richelieu. La propriété se trouve dans son contexte d'origine. Elle est représentative de la maison à mansarde. Ce style est très en vogue en milieu rural au Québec entre 1875 et 1920 notamment en raison du dégagement des combles que procure le toit mansardé offrant ainsi plus d'espace habitable que les toitures à deux versants. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un excellent état d'authenticité.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural, son authenticité et son implantation dans un milieu rural bien préservé en bordure de la rivière Richelieu. La propriété se trouve dans son contexte d'origine. Elle est représentative de la maison à mansarde. Ce style est très en vogue en milieu rural au Québec entre 1875 et 1920 notamment en raison du dégagement des combles que procure le toit mansardé offrant ainsi plus d'espace habitable que les toitures à deux versants. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un excellent état d'authenticité.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	15900, chemin Saint-Roch	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	3 469 090	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1880-1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Planches de bois horizontales, tôle pincée		
Ornementation	Boiserie ornementale, cheminée ouvragée, girouette, volet/persienne		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Toutes les composantes, anciennes ou non, s'avèrent adéquates puisqu'elles sont de facture traditionnelle.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural, son authenticité et son implantation dans un milieu rural bien préservé en bordure de la rivière Richelieu. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19e siècle. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un excellent état d'authenticité, à l'extérieur comme à l'intérieur.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son ancienneté, son style architectural, son authenticité et son implantation dans un milieu rural bien préservé en bordure de la rivière Richelieu. La résidence est représentative du style vernaculaire américain qui remplace progressivement la maison traditionnelle québécoise à partir de la fin du 19^e siècle. Plusieurs composantes anciennes ont été conservées qui lui confèrent un excellent état d'authenticité, à l'extérieur comme à l'intérieur.

