

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	36, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 772	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Enduit et crépi, membrane, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Chambranle		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	38, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 774	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Planche cornière, volet/persienne		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	50, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 780	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte, membrane		
Ornementation	Chambranle, planche cornière		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine. La porte et l'escalier donnant accès à l'étage supérieur semble résulter d'une altération plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume coiffé et son toit à deux versants en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume coiffé et son toit à deux versants en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	56, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 783	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Elle se démarque par sa magnifique porte en bois. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Elle se démarque par sa magnifique porte en bois. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	58-58A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 788	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Commercial mixte		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	2½		
Altérations affectant l'authenticité	Ce bâtiment a subi un nombre important de modifications tant au niveau de ses matériaux que de sa volumétrie et de ses fonctions.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente une variante avec un volume plus imposant de deux étages et demi, mais qui présente tout de même un plan rectangulaire et un toit à deux versants droits. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente une variante avec un volume plus imposant de deux étages et demi, mais qui présente tout de même un plan rectangulaire et un toit à deux versants droits. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	72A-72B, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 806	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1910-1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, parement de métal profilé, tôle à la canadienne		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Les ouvertures ont été modifiées, le volume a été transformé et un escalier menant à l'étage principal a été ajouté.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, il témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Il se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Ici le volume est plus allongé et coiffé d'un toit à croupe sans lucarne. Il se distingue par ses arcades en brique et ses fenêtres cintrées. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment empêchant de lire la typologie architecturale d'origine. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, il témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Il se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d' une lucarne. Ici le volume est plus allongé et coiffé d'un toit à croupe sans lucarne. Il se distingue par ses arcades en brique et ses fenêtres cintrées. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment empêchant de lire la typologie architecturale d'origine. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	76-78, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 829	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Commercial mixte		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, pierre de revêtement, planches de bois verticales, brique de revêtement, tôle à baguettes, tôle en plaque		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le volume a été modifié de manière importante à l'arrière. la fonction a été modifiée ainsi que plusieurs ouvertures surtout au rez-de-chaussée.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde percé de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment empêchant de lire la typologie architecturale d'origine. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde percé de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment empêchant de lire la typologie architecturale d'origine. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	80-80A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 830	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, membrane		
Ornementation	Corniche, platebande en brique / pierre		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible. La porte et l'escalier donnant accès à l'étage supérieur pourraient résulter d' une altération plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat, sa galerie protégée ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Les platebandes en brique et la corniche en bois ont été conservés. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat, sa galerie protégée ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Les platebandes en brique et la corniche en bois ont été conservés. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	82-82A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 831	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat, sa galerie protégée ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat, sa galerie protégée ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	87-87A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 993	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 199-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	Fronton		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	À côté d'un monument aux Patriotes
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, près de plusieurs institutions, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente une variante plus imposante de deux étages, mais néanmoins proche de l'architecture de tradition québécoise avec son toit à deux versants et la large galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, près de plusieurs institutions, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente une variante plus imposante de deux étages, mais néanmoins proche de l'architecture de tradition québécoise avec son toit à deux versants et la large galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	89, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 995	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	Fronton, retour de l'avant-toit, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Cependant,		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	l'ajout d'un volume à l'arrière a largement modifié la volumétrie d'origine ainsi que la forme ancienne du volume.		
--	--	--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants. La composition symétrique, la large galerie protégée d'un auvent et la porte à panneaux en bois participent également à la valeur de cette demeure. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants. La composition symétrique, la large galerie protégée d'un auvent et la porte à panneaux en bois participent également à la valeur de cette demeure. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	90-92, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 837	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Des ouvertures ont été modifiées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XX^e siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percés de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. Le volume et la forme intacts lui confèrent une certaine authenticité. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des matériaux traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percés de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. Le volume et la forme intacts lui confèrent une certaine authenticité. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des matériaux traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	91-93, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 996	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1938	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	Chambranle, fer ornemental		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



venue de l'Hôtel-Dieu Sorel-Tracy

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi, un toit en pavillon percé d'une lucarne et une composition symétrique. Celle-ci correspond à une variante avec plan rectangulaire et toit à croupes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi, un toit en pavillon percé d'une lucarne et une composition symétrique. Celle-ci correspond à une variante avec plan rectangulaire et toit à croupes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	94, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 839	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Linteau en pierre/béton, volet/persienne		
Nombre d'étages	2½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. La composition régulière et la galerie protégée d'un auvent constituent d'autres éléments participant à l'architecture de cette demeure. Celle-ci se démarque par son plan rectangulaire coiffé d'un toit à croupe ainsi que par son parement de brique et ses linteaux en béton. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. La composition régulière et la galerie protégée d'un auvent constituent d'autres éléments participant à l'architecture de cette demeure. Celle-ci se démarque par son plan rectangulaire coiffé d'un toit à croupe ainsi que par son parement de brique et ses linteaux en béton. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	97-97B, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 999	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1910-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement		
Ornementation	Platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible. Les impostes ont été bouchées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Le volume de trois étages à toit plat, le parement de brique, les nombreux prolongements extérieurs et les platebandes en brique le caractérisent. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Le volume de trois étages à toit plat, le parement de brique, les nombreux prolongements extérieurs et les platebandes en brique le caractérisent. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	98-98C, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 867	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble à logements		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Enduit et crépi, membrane		
Ornementation	Chambranle		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. Par les modifications qu'il a subies, il s'apparente aujourd'hui à un immeuble à logements, mais il pourrait s'agir, à l'origine, d'un plex, ces immeubles résidentiels qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment qui briment la lecture de son âge et de sa typologie d'origine. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. Par les modifications qu'il a subies, il s'apparente aujourd'hui à un immeuble à logements, mais il pourrait s'agir, à l'origine, d'un plex, ces immeubles résidentiels qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment qui briment la lecture de son âge et de sa typologie d'origine. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	99-99B, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 484 613	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1927	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement		
Ornementation	Linteau en pierre/béton		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un petit volume à l'avant modifie la volumétrie d'origine ainsi que la composition de la façade principale. Les		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	lucarnes ont été ajoutées ou agrandies. Le balcon à l'étage semble témoigner d'un ajout récent.
--	---

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci correspond à une variante avec toit à croupes. Le parement de brique, les linteaux, les fenêtres à guillotine à meneaux et les portes à imposte participent à la valeur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci correspond à une variante avec toit à croupes. Le parement de brique, les linteaux, les fenêtres à guillotine à meneaux et les portes à imposte participent à la valeur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	100-100B, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 869	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La porte et l'escalier donnant accès à l'étage supérieur à l'avant et sur le côté droit pourraient résulter d'une altération plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante inspirée de l'architecture de tradition québécoise, mais dans un volume plus imposant de deux étages. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante inspirée de l'architecture de tradition québécoise, mais dans un volume plus imposant de deux étages. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	101-103, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 068	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1895	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Commercial	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Commercial ou mixte à toit plat		
Type architectural	Autre		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Enduit et crépi, parement de métal profilé		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	N/D		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1895 selon le rôle d'évaluation), cet immeuble commercial ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1895 selon le rôle d'évaluation), cet immeuble commercial ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	102-104, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 870	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1910-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Enduit et crépi, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Fer ornemental		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Les ouvertures, et ainsi la composition, ont été modifiées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne, quoi que celle-ci n'en possède pas. La valeur patrimoniale se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne, quoi que celle-ci n'en possède pas. La valeur patrimoniale se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	105-105A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 069	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Cependant, l'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine et la porte		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	et l'escalier donnant accès à l'étage supérieur témoignent également d'une altération importante.
--	---

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains et autres modifications qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains et autres modifications qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	106, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 872	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1915	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, parement de plastique ou vinyle, tôle profilée, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Linteau en pierre/béton, volet/persienne		
Nombre d'étages	2½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière et d'une avancée à l'avant constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé et son toit à deux versants en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé et son toit à deux versants en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	108, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 874	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1890	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle profilée, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume important à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé et son toit à deux versants en façade en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé et son toit à deux versants en façade en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	109, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 077	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement		
Ornementation	Épi/fleuron, platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La structure de brique crépie témoigne de l'ancienneté de la construction. La tôle à baguettes, la galerie protégée d'un auvent indépendant, les fenêtres à guillotine, les platebandes en brique et l'épi en bois ajoutent de la valeur à cette résidence. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des ouvertures traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La structure de brique crépie témoigne de l'ancienneté de la construction. La tôle à baguettes, la galerie protégée d'un auvent indépendant, les fenêtres à guillotine, les platebandes en brique et l'épi en bois ajoutent de la valeur à cette résidence. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des ouvertures traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	110, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 876	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Traditionnelle québécoise		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Pierre de revêtement enduit et crépi, tôle pincée		
Ornementation	Corniche, fer ornemental, fronton, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La lucarne semble témoigner d'un agrandissement de l'étage supérieur. Une galerie couverte sur toute la largeur de la façade existait probablement à l'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle est caractérisée par son volume modeste et son toit à deux versants à base légèrement incurvé revêtu de tôle pincée. Cette maison se démarque par sa lucarne à fronton ornée d'une corniche en bois et par son revêtement en pierre à l'avant. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle est caractérisée par son volume modeste et son toit à deux versants à base légèrement incurvé revêtu de tôle pincée. Cette maison se démarque par sa lucarne à fronton ornée d'une corniche en bois et par son revêtement en pierre à l'avant. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	111-111A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 081	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1907	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Le parement de brique serait à repeindre.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement		
Ornementation	Fer ornemental, parapet, platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux du parapet et de la corniche ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La porte et		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	l'escalier donnant accès à l'étage supérieur pourraient témoigner d'une altération plus importante, soit de la transformation d'une maison unifamiliale en duplex.
--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume de deux étages à toit plat, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, il s'agit d'un duplex à escalier extérieur, une forme d'habitation qui s'impose au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Le revêtement de brique et les platebandes en brique au-dessus des ouvertures participent à la valeur de cet édifice. La valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis au niveau des ouvertures et du couronnement.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume de deux étages à toit plat, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, il s'agit d'un duplex à escalier extérieur, une forme d'habitation qui s'impose au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Le revêtement de brique et les platebandes en brique au-dessus des ouvertures participent à la valeur de cet édifice. La valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis au niveau des ouvertures et du couronnement.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	112, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 878	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Commercial mixte
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'avant constitue une modification à la volumétrie d'origine et modifie également la fonction du bâtiment qui abrite une cantine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	113-115, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 084	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Autre		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La forme		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	générale du bâtiment qui ne correspond à aucune typologie claire, pourrait témoigner de modifications plus importantes.
--	---

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1930 selon le rôle d'évaluation), cette résidence ne possède pas de valeur patrimoniale, car elle semble récente. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1930 selon le rôle d'évaluation), cette résidence ne possède pas de valeur patrimoniale, car elle semble récente. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	117-119, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 085	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle, brique de revêtement		
Ornementation	Jeu de briques/pierres		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	N/D		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble à logements ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble à logements ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	118, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 884	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1880	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Commercial mixte
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Traditionnelle québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, tôle à baguettes, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Balustrade/garde-corps, colonne ouvragée, retour de l'avant-toit, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La grandeur de la lucarne résulte d'une altération importante. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Son volume est intact et elle a conservé une tôle traditionnelle pincée sur le toit. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Son volume est intact et elle a conservé une tôle traditionnelle pincée sur le toit. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	120, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 888	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1878	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte, tôle à baguettes		
Ornementation	Balustrade/garde-corps, planche cornière		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la large galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la large galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	122, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 916	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1878	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Chambranle, console		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La présence de deux volumes distincts témoigne d'une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		



5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la large galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la large galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	124, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 917	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1878	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Traditionnelle québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle à baguettes		
Ornementation	Balustrade/garde-corps, colonne ouvragée		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du modèle de la maison traditionnelle québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Celle-ci se distingue par son volume modeste, son toit à deux versants à base recourbée et sa galerie protégée. Son volume est demeuré intact et une tôle à baguettes traditionnelle a été conservée. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du modèle de la maison traditionnelle québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Celle-ci se distingue par son volume modeste, son toit à deux versants à base recourbée et sa galerie protégée. Son volume est demeuré intact et une tôle à baguettes traditionnelle a été conservée. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	126-126A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 920	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1878	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	planches de bois horizontales, parement temporaire, membrane		
Ornementation	Chambranle, corniche, fer ornemental, planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, son volume de deux étages, son toit plat, sa large galerie ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Le revêtement en planche de bois ainsi que les ornements en bois de cet immeuble lui confèrent aussi une valeur d'authenticité. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, son volume de deux étages, son toit plat, sa large galerie ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Le revêtement en planche de bois ainsi que les ornements en bois de cet immeuble lui confèrent aussi une valeur d'authenticité. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	127, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 093	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Commercial	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Autre		
Type architectural	Autre		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Enduit et crépi		
Ornementation	Bandeau		
Nombre d'étages	1		
Altérations affectant l'authenticité	Le bâtiment a subi des modifications importantes s'il a bel et bien construit en 1930 tel que mentionné dans le rôle d'évaluation.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, ce bâtiment ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, ce bâtiment ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	128, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 923	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1878	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle pincée		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la large galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. De plus, elle témoigne des immeubles de type plex qui s'imposent au XXe siècle dans les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier intérieur. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la large galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. De plus, elle témoigne des immeubles de type plex qui s'imposent au XXe siècle dans les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier intérieur. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	130-130A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 926	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1853	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Chambranle, planche cornière, retour de l'avant-toit, volet/persienne		
Nombre d'étages	2½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La porte et l'escalier donnant accès à l'étage supérieur pourrait résulter d'une altération plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. Cette maison érigée vers 1853 (rôle d'évaluation) témoignerait de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. Celle-ci se caractérise également par une élévation de deux étages et demi. Cependant, les nombreux matériaux contemporains briment la lecture de l'âge du bâtiment. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. Cette maison érigée vers 1853 (rôle d'évaluation) témoignerait de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. Celle-ci se caractérise également par une élévation de deux étages et demi. Cependant, les nombreux matériaux contemporains briment la lecture de l'âge du bâtiment. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	131-133A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 140	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex/Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Les ouvertures semblent avoir été modifiées de même que les prolongements extérieurs.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact de deux étages et son toit en gradins, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, il s'agit également d'un triplex à escaliers intérieurs, une forme d'habitation qui se développe et s'impose au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment notamment dans la composition de la façade principale. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact de deux étages et son toit en gradins, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, il s'agit également d'un triplex à escaliers intérieurs, une forme d'habitation qui se développe et s'impose au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment notamment dans la composition de la façade principale. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	135-135A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 144	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	Retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La porte et le balcon donnant accès à l'étage supérieur semble témoigner d'une altération plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cette résidence ne possède pas de valeur patrimoniale, car elle semble récente et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cette résidence ne possède pas de valeur patrimoniale, car elle semble récente et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	139, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 146	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Enduit et crépi		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Compte tenu de la disposition des ouvertures, il pourrait s'agir de deux logements contigus transformés en un seul logement. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Certaines ouvertures ont été modifiées.
--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact de deux étages et son toit plat, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment ainsi que par la modification des ouvertures et, par conséquent, de la composition de la façade. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact de deux étages et son toit plat, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment ainsi que par la modification des ouvertures et, par conséquent, de la composition de la façade. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	140-142, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 938	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane, tôle profilée		
Ornementation	Chambranle, planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat, sa galerie surmontée d'un balcon ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat, sa galerie surmontée d'un balcon ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	144, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 939	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Cependant, l'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine, de même que		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	l'agrandissement muni d'une vitrine commerciale à l'avant et le changement de la fonction. La corniche a été camouflée.
--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, son toit en gradins ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, son toit en gradins ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	145, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 151	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Les lucarnes ont été ajoutées ou agrandies. Un abri pour les voitures a été ajoutés.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants à base recourbée avec lucarnes à pignon. La large galerie protégée d'un auvent ainsi que la composition symétrique constituent d'autres caractéristiques traditionnelles. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse suite à des travaux.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants à base recourbée avec lucarnes à pignon. La large galerie protégée d'un auvent ainsi que la composition symétrique constituent d'autres caractéristiques traditionnelles. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse suite à des travaux.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	146-146A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 288 940	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, tôle à baguettes		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'escalier menant à l'étage supérieur pourrait avoir été ajouté.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison cubique témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Il se distingue toutefois par son toit à croupe revêtu de tôle à baguettes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison cubique témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Il se distingue toutefois par son toit à croupe revêtu de tôle à baguettes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	148, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 400	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1870	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Traditionnelle québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle à baguettes		
Ornementation	Fer ornemental		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	L'ajout d'un porche pour la voiture constitue une altération importante, mais réversible. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison érigée vers 1870 (rôle d'évaluation) témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se démarque par son volume modeste, son toit à deux versants à base incurvée recouvert de tôle à baguettes et l'importante galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison érigée vers 1870 (rôle d'évaluation) témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se démarque par son volume modeste, son toit à deux versants à base incurvée recouvert de tôle à baguettes et l'importante galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	149, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 155	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1890-1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	La résidence a besoin d'entretien au niveau notamment des éléments en bois. Elle est victime de graffitis.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Planches de bois horizontales		
Ornementation	Boiserie ornementale, chambranle, planche cornière, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Cette résidence est probablement construite vers la fin du 19e siècle. Les informations historiques sont rares à propos de cette résidence. Elle témoigne des maisons traditionnelles		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

au toit mansardé qui s'imposent partout au Québec, dans les milieux ruraux et villageois, au tournant du 20e siècle.

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale supérieure reposant sur sa position et sur l'intégrité de son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, cette résidence possède un toit à mansarde à deux versants percé de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique. Elle a conservé un parement en planches de bois horizontales sur toutes ses façades, des portes et fenêtres traditionnelles en bois et des ornements traditionnels en bois. Son authenticité est importante.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale supérieure reposant sur sa position et sur l'intégrité de son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, cette résidence possède un toit à mansarde à deux versants percé de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique. Elle a conservé un parement en planches de bois horizontales sur toutes ses façades, des portes et fenêtres traditionnelles en bois et des ornements traditionnels en bois. Son authenticité est importante.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	150-150A, avenue de l'Hôtel-Dieu (121A-123A, rue de Ramezay)	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 401	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1924	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble à logements		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le volume a probablement subi un agrandissement majeur. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. Son volume de deux étages à toit plat indique une appartenance ancienne au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment qui briment la lecture de son âge et de la typologie puisqu'il a été transformé en immeuble à logements. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. Son volume de deux étages à toit plat indique une appartenance ancienne au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment qui briment la lecture de son âge et de la typologie puisqu'il a été transformé en immeuble à logements. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	150B-150D, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 403	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1910-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, membrane, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Linteau en pierre/béton		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible. Certaines ouvertures ont été modifiées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un triplex avec escalier extérieur. Il se distingue par son parement de brique et les linteaux au-dessus de ses ouvertures qui lui confèrent une certaine authenticité. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un triplex avec escalier extérieur. Il se distingue par son parement de brique et les linteaux au-dessus de ses ouvertures qui lui confèrent une certaine authenticité. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	152-152A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 405	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, fibre de bois pressé, parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Chambranle		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d' une lucarne, quoi que celle-ci n'en possède pas. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d' une lucarne, quoi que celle-ci n'en possède pas. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	158, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 411	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1913	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, tôle à baguettes		
Ornementation	Fronton		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine de même que la large lucarne.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis. Par ailleurs des recherches seraient nécessaires afin de valider la date de construite trouvée dans le rôle d'évaluation.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis. Par ailleurs des recherches seraient nécessaires afin de valider la date de construite trouvée dans le rôle d'évaluation.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	161-161B, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 202	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Bâtiment situé sur le même lot que le 163-163A. Le revêtement des façades a besoin d'entretien.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Fibre de bois pressé		
Ornementation	Chambranle		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	163-163B, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 202	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Bâtiment situé sur le même lot que le 161-161A.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Autre		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Le toit a été prolongé au-dessus du balcon. Le bâtiment a été exhaussé.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains et les autres transformations. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains et les autres transformations. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	166-170, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 452	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Les ouvertures ont été transformées puisqu'on y trouve trois portes-fenêtres. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins, sa large galerie ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins, sa large galerie ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	169-171, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 235	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	Chambranle		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percé de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique. Elle se distingue toutefois par ses deux logements contigus. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percé de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique. Elle se distingue toutefois par ses deux logements contigus. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	172, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 455	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1878	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane		
Ornementation	Console		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Une porte a été condamnée témoignant de la transformation d'une maison jumelée en unifamiliale et brisant la composition de la façade principale. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins, sa large galerie protégée ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus (encore notable en raison d'une cicatrice apparente) est fréquente dans les milieux villageois plus denses. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins, sa large galerie protégée ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus (encore notable en raison d'une cicatrice apparente) est fréquente dans les milieux villageois plus denses. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	175, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 234	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1926	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	Balustrade/garde-corps, fronton, retour de l'avant-toit, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Certaines ouvertures ont été modifiées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, elle témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants percé de lucarnes et la galerie protégée. Elle se distingue par la tôle à baguettes sur le toit ainsi que par ses ornements dont les retours de l'avant-toit, la balustrade en bois, le fronton et les volets en bois. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, elle témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants percé de lucarnes et la galerie protégée. Elle se distingue par la tôle à baguettes sur le toit ainsi que par ses ornements dont les retours de l'avant-toit, la balustrade en bois, le fronton et les volets en bois. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	176, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 458	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, parement de métal à clins, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Balustrade/garde-corps, volet/persienne		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	La porte et le balcon à l'étage supérieur représentent une altération importante. Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	177-179A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 246	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1899	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Commercial	Précision(s) :	Commercial mixte
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal profilé, enduit et crépi		
Ornementation	Chambranle, fer ornemental		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le volume a subi plusieurs agrandissements. Les vitrines commerciales, les auvents et les matériaux des façades et des ouvertures semblent également résulter de modifications ultérieures à la construction.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1899 selon le rôle d'évaluation), ce bâtiment ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble entièrement récent et a subi des modifications trop importantes. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, il serait plus facilement identifiable au courant Boomtown populaire au début du XXe siècle et la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1899 selon le rôle d'évaluation), ce bâtiment ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble entièrement récent et a subi des modifications trop importantes. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, il serait plus facilement identifiable au courant Boomtown populaire au début du XXe siècle et la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	178, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 460	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1878	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Traditionnelle québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle à baguettes		
Ornementation	Planche cornière, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Les ouvertures pourraient avoir été modifiées, ce qui demeure une hypothèse. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Par ailleurs, elle témoigne également de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Par ailleurs, elle témoigne également de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	180-184A, avenue de l'Hôtel-Dieu (23-23A, rue Albert)	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 465	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, parement de métal profilé, tôle à baguettes		
Ornementation	Fer ornemental		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Cette maison a subi plusieurs transformations importantes concernant sa volumétrie, la forme du toit et les ouvertures. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente une variante inspirée du néogothique en raison de la lucarne triangulaire. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une faible valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente une variante inspirée du néogothique en raison de la lucarne triangulaire. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	181-183, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 248	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Le revêtement extérieur a complètement été refait.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Fibre de bois pressé		
Ornementation	Console, corniche, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. D'ailleurs la brique est apparente dans le bas des façades. Le fenêtre de l'étage inférieur a été agrandie.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Elle a également conservé sa corniche flanquée de grandes consoles à chaque extrémité. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Elle a également conservé sa corniche flanquée de grandes consoles à chaque extrémité. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	186, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 470	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1912	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle pincée		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine. Des ouvertures pourraient avoir été modifiées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé et son toit à deux versants en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé et son toit à deux versants en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être augmentée si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	187, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 252	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, pierre de revêtement		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	188-188A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 472	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Le volume a été agrandi de manière considérable. La corniche a été camouflée.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit en gradins, sa galerie protégée ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit en gradins, sa galerie protégée ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	191, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 253	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Fibre de bois pressé		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La forme du toit a été modifiée. Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants percé de lucarnes à pignon. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants percé de lucarnes à pignon. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	193-193C, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 304	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Commercial mixte
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle, enduit et crépi		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Cependant, le		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	bâtiment a subi plusieurs modifications importantes au niveau de sa fonction et de ses ouvertures.
--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1940 selon le rôle d'évaluation), cet immeuble ne possède pas de valeur patrimoniale, car il a subi d'importantes modifications.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1940 selon le rôle d'évaluation), cet immeuble ne possède pas de valeur patrimoniale, car il a subi d'importantes modifications.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	195, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 306	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1878	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Selon la tradition orale, cette maison serait construite en pièce sur pièce (bois)
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Tradition québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. Cette résidence témoigne des maisons villageoises, généralement implantée dans les milieux d'habitation plus denses. Elles se caractérisent par l'absence de marge de recul avant, par un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. Celle-ci serait construite en bois pièce sur pièce. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. Cette résidence témoigne des maisons villageoises, généralement implantée dans les milieux d'habitation plus denses. Elles se caractérisent par l'absence de marge de recul avant, par un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. Celle-ci serait construite en bois pièce sur pièce. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	197, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 307	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1883	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Tradition québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	Retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Par ailleurs, elle témoigne également de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Par ailleurs, elle témoigne également de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	199, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 309	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1908	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Fibre de bois pressé		
Ornementation	Chambranle, colonne ouvragée		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume important sur le côté constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu et à proximité du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	207, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 372	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1945	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Aucun rôle d'évaluation mais l'immeuble était toujours là en 2025.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. *La forme du toit pourrait avoir été modifiée.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Cette variante plus récente possède deux étages complets ainsi que le mur-pignon en façade. La grande galerie protégée d'un auvent est typique de cette architecture. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Cette variante plus récente possède deux étages complets ainsi que le mur-pignon en façade. La grande galerie protégée d'un auvent est typique de cette architecture. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	209, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 374	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1935	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	213, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 376	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, matériau contemporain		
Ornementation	Colonne ouvragée, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La forme du toit pourrait avoir été modifiée.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES



Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La grande galerie protégée d'un auvent est aussi typique de cette architecture. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La grande galerie protégée d'un auvent est aussi typique de cette architecture. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.



1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	215, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 379	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1938	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le bâtiment a subi une rénovation importante après 2005 (voir photographie). Le parement de bois, la cheminée, les fenêtres à guillotine et la porte à panneaux ont été remplacés et la		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	porte a changé d'emplacement. Il s'agit essentiellement de transformations de nature réversible.
--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus son volume, son toit à deux versants et son élévation de deux étages témoignent d'une variante à deux étages du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Elle a également préservé une tôle sur toit et une porte à panneaux en bois. Malheureusement, elle a perdu ses composantes traditionnelles récemment. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus son volume, son toit à deux versants et son élévation de deux étages témoignent d'une variante à deux étages du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Elle a également préservé une tôle sur toit et une porte à panneaux en bois. Malheureusement, elle a perdu ses composantes traditionnelles récemment. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	217-217A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 380	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	Fer ornemental, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon. La composition symétrique et la galerie protégée d'un auvent constituent d'autres éléments participant à l'architecture de cette demeure. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon. La composition symétrique et la galerie protégée d'un auvent constituent d'autres éléments participant à l'architecture de cette demeure. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	219-219A, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 383	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci correspond à une variante tardive avec toit à croupes sans lucarne. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci correspond à une variante tardive avec toit à croupes sans lucarne. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	225-225C, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 452	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	Chambranle		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble à logements ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble à logements ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	227, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 465	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Fibre de bois pressé		
Ornementation	Chambranle, planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Il pourrait s'agir		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	d'une ancienne maison Boomtown comportant autrefois deux logements dont la forme du toit aurait été modifiée.
--	---

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Le bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Charlotte, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, par son volume, sa composition symétrique et la large galerie protégée d'un auvent indépendant, elle s'apparente à la maison Boomtown populaire dans les milieux villageois au début du XXe siècle. Cependant, le toit plat aurait été remplacé par un toit à deux pentes, ce qui constitue une altération importante. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Le bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Charlotte, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, par son volume, sa composition symétrique et la large galerie protégée d'un auvent indépendant, elle s'apparente à la maison Boomtown populaire dans les milieux villageois au début du XXe siècle. Cependant, le toit plat aurait été remplacé par un toit à deux pentes, ce qui constitue une altération importante. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	229, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 468	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1905	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'étage supérieur a été agrandi par le biais de lucarnes démesurées modifiant la forme du toit.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	231, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 470	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1928	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	Planche cornière, retour de l'avant-toit, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants recouvert de tôle. Elle a conservé sa volumétrie originale, la composition des façades, la large galerie protégée d'un auvent indépendant, des retours de l'avant-toit et des planches cornières. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants recouvert de tôle. Elle a conservé sa volumétrie originale, la composition des façades, la large galerie protégée d'un auvent indépendant, des retours de l'avant-toit et des planches cornières. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	233, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 471	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Tradition québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Planches de bois verticales		
Ornementation	Chambranle, retour de l'avant-toit, boiserie ornementale		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des portes et des fenêtres constitue des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se démarque par son volume modeste, son toit à deux versants à base recourbée percé de lucarnes à pignon, sa tôle à baguettes, son parement de bois sur les façades, ses retours de l'avant-toit, ses chambranles et autres boiseries. Outre le changement des portes et des fenêtres, elle possède une forte authenticité. Par ailleurs, elle témoigne également de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant et un rez-de-chaussée peu dégagé du sol.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur l'avenue de l'Hôtel-Dieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se démarque par son volume modeste, son toit à deux versants à base recourbée percé de lucarnes à pignon, sa tôle à baguettes, son parement de bois sur les façades, ses retours de l'avant-toit, ses chambranles et autres boiseries. Outre le changement des portes et des fenêtres, elle possède une forte authenticité. Par ailleurs, elle témoigne également de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant et un rez-de-chaussée peu dégagé du sol.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	400, avenue de l'Hôtel-Dieu	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 483 034	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	1945	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

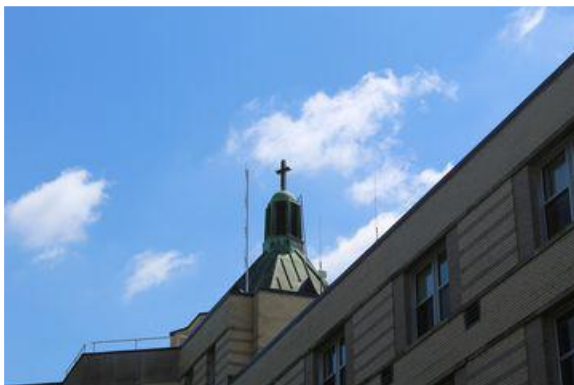
Usage original	Institutionnel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Institutionnel		
Transformations connues	Plusieurs petits agrandissements, réaménagements intérieurs, relocalisation de services, etc. 1995: rénovation générale, accueil d'un centre nucléaire, réaménagement. 2009: agrandissement de l'urgence. 2013: réfection de la maçonnerie (côtés ouest et est). / face arrière en 2014-15.		
Typologie	Hôpital		
Type architectural	Modernisme		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, membrane		
Ornementation	Bandeau, jeu de briques/pierres, croix		
Nombre d'étages	4		
Altérations affectant l'authenticité	N/A		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Urbanistique	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Historique		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Cet immeuble présente une valeur patrimoniale supérieure reposant sur son histoire, son usage et son lien avec un architecte de renom. L'hôpital est construit sur des terres offertes par les Pères Franciscains, selon les plans d'Ernest Cormier, célèbre à l'époque pour avoir conçu notamment l'agrandissement du palais de justice de Montréal ainsi que l'Université de Montréal. L'hôpital est situé en face du fleuve, ce qui permet d'offrir aux patients un lieu paisible et sain loin des industries. Son architecture moderne répond aux besoins. L'institution est dirigée par les Sœurs Hospitalières de Saint-Joseph à partir de 1944. La première patiente est accueillie en 1948. Il s'agit d'une institution encore importante de nos jours pour la région.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Cet immeuble présente une valeur patrimoniale supérieure reposant sur son histoire, son usage et son lien avec un architecte de renom. L'hôpital est construit sur des terres offertes par les Pères Franciscains, selon les plans d'Ernest Cormier, célèbre à l'époque pour avoir conçu notamment l'agrandissement du palais de justice de Montréal ainsi que l'Université de Montréal. L'hôpital est situé en face du fleuve, ce qui permet d'offrir aux patients un lieu paisible et sain loin des industries. Son architecture moderne répond aux besoins. L'institution est dirigée par les Sœurs Hospitalières de Saint-Joseph à partir de 1944. La première patiente est accueillie en 1948. Il s'agit d'une institution encore importante de nos jours pour la région.

