

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	25, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 134	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Cette résidence est située au nord de la rue Augusta soit très près du fleuve et des stationnements et parcs le jouxtant.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou vinyle, tôle profilée		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Ce bâtiment a subi de nombreuses altérations qui demeurent de nature réversible : les revêtements des façades et du toit ainsi que les portes et les fenêtres ont été modifiés.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette résidence repose notamment sur sa position à proximité du fleuve Saint-Laurent et des institutions de la ville ce qui lui confère une position avantageuse. Son architecture s'apparente à la variante avec mur-pignon en façade du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreuses modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette résidence repose notamment sur sa position à proximité du fleuve Saint-Laurent et des institutions de la ville ce qui lui confère une position avantageuse. Son architecture s'apparente à la variante avec mur-pignon en façade du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreuses modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	64, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 182	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Duplex		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de métal à clins, membrane		
Ornementation	Chambranle, console		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Ce bâtiment a subi de nombreuses altérations qui demeurent de nature réversible : les revêtements des façades ainsi que les portes et les fenêtres ont été modifiés. L'entrée située à l'étage supérieur sur la façade latérale droite témoigne d'un réaménagement de l'immeuble.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette résidence repose notamment sur sa position à proximité du fleuve Saint-Laurent et des institutions de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. Son architecture de style Boomtown, populaire au début du XXe siècle, est identifiable par le volume de deux étages et le toit à gradins. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreuses modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette résidence repose notamment sur sa position à proximité du fleuve Saint-Laurent et des institutions de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. Son architecture de style Boomtown, populaire au début du XXe siècle, est identifiable par le volume de deux étages et le toit à gradins. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreuses modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	70, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 181	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1890-1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Immeuble à logements		
Type architectural	Autre		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, parement de plastique ou vinyle, tôle à baguettes, bois		
Ornementation	Fer ornemental, fronton, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2,5		
Altérations affectant l'authenticité	La logette et la lucarne pourraient témoigner d'altérations importantes, ce qui demeure à prouver. Le changement du revêtement des façades et des portes et fenêtres constitue une transformation de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette résidence repose notamment sur sa position à proximité des institutions de la ville ce qui lui confère une position avantageuse. Son architecture unique lui confère également de la valeur. En effet, elle se démarque par son volume de deux étages et demi, sa logette en façade, sa large lucarne continue et les arcades créées sur la façade principale. La tôle à baguettes, le fronton, le fer ornemental, les retours de l'avant-toit et les ouvertures à arc surbaissé lui confère également un certain prestige. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreuses modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette résidence repose notamment sur sa position à proximité des institutions de la ville ce qui lui confère une position avantageuse. Son architecture unique lui confère également de la valeur. En effet, elle se démarque par son volume de deux étages et demi, sa logette en façade, sa large lucarne continue et les arcades créées sur la façade principale. La tôle à baguettes, le fronton, le fer ornemental, les retours de l'avant-toit et les ouvertures à arc surbaissé lui confère également un certain prestige. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreuses modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	78, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 183	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1870	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamiliale		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, tôle à baguettes, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	S/O		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Ce bâtiment a subi de nombreuses altérations qui demeurent de nature réversible : les revêtements des façades ainsi que les portes et les fenêtres ont été modifiés.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne en raison notamment de sa position dans le paysage et de son architecture. En effet, cette résidence est située près du noyau institutionnel et du fleuve ce qui lui confère une position avantageuse. Son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Toutefois son architecture a subi plusieurs modifications de nature réversible. Ainsi, la valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse éventuellement si des travaux visant à redonner des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne en raison notamment de sa position dans le paysage et de son architecture. En effet, cette résidence est située près du noyau institutionnel et du fleuve ce qui lui confère une position avantageuse. Son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Toutefois son architecture a subi plusieurs modifications de nature réversible. Ainsi, la valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse éventuellement si des travaux visant à redonner des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	82-84, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 161	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

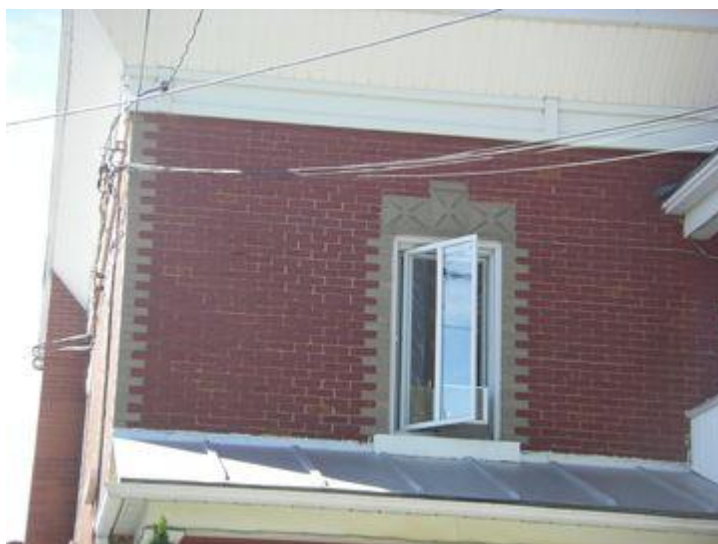
Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Immeuble à logements		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Béton, brique de revêtement, membrane		
Ornementation	Chainage d'angle, linteau en pierre/béton, jeu de briques/pierres, mat		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Ce bâtiment a subi de nombreuses altérations qui demeurent de nature réversible : les portes et les fenêtres ont été modifiées et la corniche a été recouverte. L'escalier menant à l'étage supérieur pourrait témoigner d'une transformation plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située près du noyau institutionnel et du fleuve, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. La large galerie, le balcon, les auvents recouverts de tôle à baguettes, les nombreux jeux de briques au niveau des angles et ouvertures, les linteaux, le fronton, les piliers et le haut mat participent au décor éclectique de cette demeure. Toutefois elle a subi certaines modifications qui affectent quelque peu sa valeur patrimoniale.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située près du noyau institutionnel et du fleuve, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. La large galerie, le balcon, les auvents recouverts de tôle à baguettes, les nombreux jeux de briques au niveau des angles et ouvertures, les linteaux, le fronton, les piliers et le haut mat participent au décor éclectique de cette demeure. Toutefois elle a subi certaines modifications qui affectent quelque peu sa valeur patrimoniale.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	92-94, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 170	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Duplex		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle, membrane		
Ornementation	Fer ornemental, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Il est probable que les ouvertures de la façade principale aient été modifiées, ce qui demeure à confirmer. Ce bâtiment a subi de nombreuses altérations qui demeurent de nature réversible : le revêtement des façades est contemporain, les portes et les fenêtres ont été modifiés et la corniche a été recouverte.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette résidence repose notamment sur sa position à proximité du fleuve Saint-Laurent et des institutions de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. Son architecture de style Boomtown, populaire au début du XXe siècle, est identifiable par le volume de deux étages coiffé d'un toit à gradins. Par ailleurs, il s'agit également d'un duplex à escalier extérieur, une forme d'habitation qui se développe et s'impose au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreuses modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La valeur patrimoniale moyenne de cette résidence repose notamment sur sa position à proximité du fleuve Saint-Laurent et des institutions de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. Son architecture de style Boomtown, populaire au début du XXe siècle, est identifiable par le volume de deux étages coiffé d'un toit à gradins. Par ailleurs, il s'agit également d'un duplex à escalier extérieur, une forme d'habitation qui se développe et s'impose au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreuses modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	99, rue De Ramezay
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A
Numéro de lot	4 482 206
Données de géolocalisation	N/D
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940



2. STATUT LÉgal

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamiliale		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, pierre de revêtement, membrane, bardeaux d'asphalte, bois		
Ornementation	Fer ornemental, volet/persienne, boiserie ornementale		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Des informations supplémentaires seraient nécessaires afin de bien juger de l'état d'authenticité de ce bâtiment. Il est possible que les portes et fenêtres aient été modifiées, ce qui constituerait une intervention réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne qui pourrait toutefois être augmentée si des informations au sujet de son âge et de son authenticité étaient révélées. Sa position avantageuse dans le centre de la ville et près du noyau institutionnel participe à cette valeur ainsi que la composition du bâtiment. Le mince brisis, le parement de pierre marquant l'entrée principale, l'auvent à croupe, les volets ainsi que la fenêtre en coin composée de meneaux de bois confèrent un intérêt certain à cette demeure qui semble issue du courant cubique populaire au début du XXe siècle.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne qui pourrait toutefois être augmentée si des informations au sujet de son âge et de son authenticité étaient révélées. Sa position avantageuse dans le centre de la ville et près du noyau institutionnel participe à cette valeur ainsi que la composition du bâtiment. Le mince brisis, le parement de pierre marquant l'entrée principale, l'auvent à croupe, les volets ainsi que la fenêtre en coin composée de meneaux de bois confèrent un intérêt certain à cette demeure qui semble issue du courant cubique populaire au début du XXe siècle.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	102, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 171	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1870-1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Duplex		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	D'après la forme du toit à l'arrière, il pourrait s'agir d'une ancienne maison à mansarde qui aurait été largement modifiée. De plus, tous les matériaux sont de facture contemporaine, dont les revêtements des façades et du toit ainsi que les portes et les fenêtres.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cette résidence ne possède qu'une faible valeur patrimoniale, car son architecture témoigne de nombreux changements qui ne permettent pas de comprendre son style ou son époque de construction. D'après la forme du toit à l'arrière, il pourrait s'agir d'une ancienne maison à mansarde qui aurait été largement modifiée.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cette résidence ne possède qu'une faible valeur patrimoniale, car son architecture témoigne de nombreux changements qui ne permettent pas de comprendre son style ou son époque de construction. D'après la forme du toit à l'arrière, il pourrait s'agir d'une ancienne maison à mansarde qui aurait été largement modifiée.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	103, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 171	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1870-1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamiliale		
Type architectural	Tradition québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de métal à clins, pierre de revêtement, tôle à baguettes		
Ornementation	Retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Cette résidence a subi des modifications qui demeurent de nature réversible dont les changements du revêtement des façades, des portes et des fenêtres.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue de Ramezay, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Cette maison a également conservé une tôle à baguettes ainsi que les retours de l'avant-toit. Par ailleurs, elle témoigne de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagée du sol et un toit à deux versants droits. La valeur patrimoniale qui pourrait être revue à la hausse.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue de Ramezay, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Cette maison a également conservé une tôle à baguettes ainsi que les retours de l'avant-toit. Par ailleurs, elle témoigne de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagée du sol et un toit à deux versants droits. La valeur patrimoniale qui pourrait être revue à la hausse.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	106-108, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 173	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1870-1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Maison-jumelée		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Cette résidence a subi des modifications qui demeurent de nature réversible dont les changements du revêtement des façades, des portes et des fenêtres.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La résidence sise au 106-108, rue de Ramezay possède une valeur patrimoniale moyenne reposant essentiellement sur son architecture qui témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants, la caractéristique principale de cette typologie. La typologie de la maison-jumelée ainsi que le mur coupe-feu sont des éléments fréquents dans les milieux plus denses. De plus, cette propriété est implantée près du noyau institutionnel, ce qui lui confère une position avantageuse. La valeur patrimoniale se trouve toutefois amoindrie par les matériaux contemporains qui recouvrent le toit et les façades et qui composent les ouvertures.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La résidence sise au 106-108, rue de Ramezay possède une valeur patrimoniale moyenne reposant essentiellement sur son architecture qui témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants, la caractéristique principale de cette typologie. La typologie de la maison-jumelée ainsi que le mur coupe-feu sont des éléments fréquents dans les milieux plus denses. De plus, cette propriété est implantée près du noyau institutionnel, ce qui lui confère une position avantageuse. La valeur patrimoniale se trouve toutefois amoindrie par les matériaux contemporains qui recouvrent le toit et les façades et qui composent les ouvertures.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	107-107C, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 208	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Béton, brique de revêtement, membrane		
Ornementation	Corniche, modillons, jeu de briques/pierres, platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Les portes et les fenêtres ont été modifiées, ce qui constitue une intervention réversible. L'escalier menant à l'étage supérieur constitue une autre altération et possiblement la porte à l'étage.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située près du noyau institutionnel et dans le centre de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture Boomtown populaire au tournant du XXe siècle. Elle se distingue par son volume de deux étages coiffé d'un toit à gradins. Son revêtement de brique arborant plusieurs jeux de brique et la corniche en bois à modillons lui confèrent un intérêt supplémentaire. Cependant, la valeur se trouve quelque peu amoindrie par les nombreuses modifications réversibles ayant été apportées au bâtiment.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située près du noyau institutionnel et dans le centre de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne de l'architecture Boomtown populaire au tournant du XXe siècle. Elle se distingue par son volume de deux étages coiffé d'un toit à gradins. Son revêtement de brique arborant plusieurs jeux de brique et la corniche en bois à modillons lui confèrent un intérêt supplémentaire. Cependant, la valeur se trouve quelque peu amoindrie par les nombreuses modifications réversibles ayant été apportées au bâtiment.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	109, rue De Ramezay
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A
Numéro de lot	4 482 210
Données de géolocalisation	N/D
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1921



2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamiliale		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou vinyle, brique de revêtement, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Corniche, modillons, jeu de briques/pierres, platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Ce bâtiment est entièrement composé d'éléments contemporains. Le changement des revêtements et des portes et fenêtres demeurent une action réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue de Ramezay, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue de Ramezay, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	110-112, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 152	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1890	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Maison-jumelée		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou vinyle, tôle à baguettes, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Chambranle, fronton, planche à cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Cette résidence a subi de nombreuses modifications qui demeurent de nature réversible dont les changements du revêtement des façades et du toit, des portes et des fenêtres.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La résidence sise au 110-112, rue de Ramezay possède une valeur patrimoniale moyenne reposant essentiellement sur son architecture qui témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants, la caractéristique principale de cette typologie. La typologie de la maison-jumelée ainsi que le mur coupe-feu sont des éléments fréquents dans les milieux plus denses. De plus, cette propriété est implantée près du noyau institutionnel, ce qui lui confère une position avantageuse. La valeur patrimoniale se trouve toutefois amoindrie par les matériaux contemporains qui recouvrent le toit et les façades et qui composent les ouvertures.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

La résidence sise au 110-112, rue de Ramezay possède une valeur patrimoniale moyenne reposant essentiellement sur son architecture qui témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants, la caractéristique principale de cette typologie. La typologie de la maison-jumelée ainsi que le mur coupe-feu sont des éléments fréquents dans les milieux plus denses. De plus, cette propriété est implantée près du noyau institutionnel, ce qui lui confère une position avantageuse. La valeur patrimoniale se trouve toutefois amoindrie par les matériaux contemporains qui recouvrent le toit et les façades et qui composent les ouvertures.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	114-114A, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 153	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Ce bâtiment est situé sur la rue De Ramezay à proximité du noyau religieux et institutionnel au centre de la ville.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Duplex		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, fibre de bois pressé, membrane, tôle à baguettes		
Ornementation	Corniche, modillons, planche à cornière, chambranle		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Cette résidence a subi de nombreuses modifications qui demeurent de nature réversible dont les changements du revêtement des façades et du toit, des portes et des fenêtres.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située près du noyau institutionnel dans le centre de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, elle témoigne de l'architecture Boomtown populaire au tournant du XXe siècle. Elle se caractérise par son volume de deux étages coiffé d'un toit à gradins. La composition symétrique, les chambranles, les planches cornière et la corniche à modillons constituent d'autres éléments de ce type de bâtiment. Par ailleurs, il s'agit d'un duplex à escalier extérieur, une forme d'habitation qui s'impose au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, tous les éléments sont de facture contemporaine. La valeur patrimoniale qui pourrait être revue à la hausse.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située près du noyau institutionnel dans le centre de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, elle témoigne de l'architecture Boomtown populaire au tournant du XXe siècle. Elle se caractérise par son volume de deux étages coiffé d'un toit à gradins. La composition symétrique, les chambranles, les planches cornière et la corniche à modillons constituent d'autres éléments de ce type de bâtiment. Par ailleurs, il s'agit d'un duplex à escalier extérieur, une forme d'habitation qui s'impose au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Cependant, tous les éléments sont de facture contemporaine. La valeur patrimoniale qui pourrait être revue à la hausse.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	125, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 402	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1870	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume important à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percés de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percés de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	126-128, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290375	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1918	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

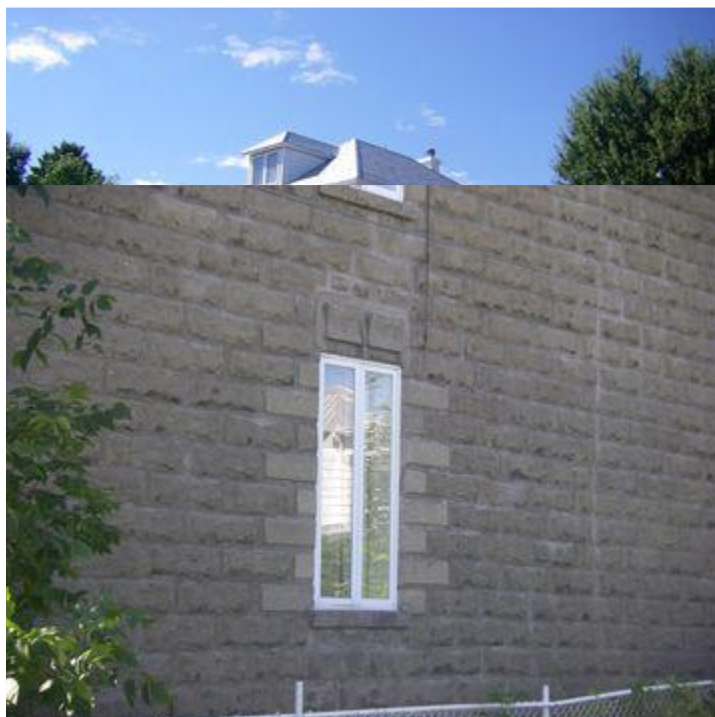
Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Blocs de béton, tôle à la canadienne		
Ornementation	Linteau en pierre/béton, chaînage d'angle		
Nombre d'étages	2½		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci possède toutefois un volume un peu plus allongé et un toit à croupes. La composition symétrique et la galerie protégée d'un auvent constituent d'autres éléments participant à l'architecture de cette demeure. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci possède toutefois un volume un peu plus allongé et un toit à croupes. La composition symétrique et la galerie protégée d'un auvent constituent d'autres éléments participant à l'architecture de cette demeure. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	127-131, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 404	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle, tôle profilée, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Aisselier, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	volume en encorbellement sur le côté gauche constitue une modification à la volumétrie d'origine.
--	---

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percés d'une lucarne à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percés d'une lucarne à pignon, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	130, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 376	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1890-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle, tôle à baguettes, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants. Cette propriété se démarque par la présence d'un calvaire. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants. Cette propriété se démarque par la présence d'un calvaire. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	133-135, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 385	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1890-1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, parement de métal à clins, bardeaux d'asphalte, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Cette propriété semble avoir subi des transformations importantes à sa volumétrie et à la forme de son toit. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment et par les matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge et de la typologie architecturale. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment et par les matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge et de la typologie architecturale. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	136, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 379	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1888	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Fer ornemental		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante inspirée de l'architecture de tradition québécoise, mais elle se démarque toutefois par son volume de deux étages. Son volume et sa composition ont été préservés. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante inspirée de l'architecture de tradition québécoise, mais elle se démarque toutefois par son volume de deux étages. Son volume et sa composition ont été préservés. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	137-137A, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 386	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1890-1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Enduit et crépi, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante inspirée de l'architecture de tradition québécoise, mais elle se démarque toutefois par son volume de deux étages. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante inspirée de l'architecture de tradition québécoise, mais elle se démarque toutefois par son volume de deux étages. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	138-138A, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 381	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1912	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte, membrane		
Ornementation	Retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante inspirée de l'architecture de tradition québécoise, mais elle se démarque toutefois par son volume de deux étages. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante inspirée de l'architecture de tradition québécoise, mais elle se démarque toutefois par son volume de deux étages. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	139-139A, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 387	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1884	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Éclectisme victorien et néo-Queen Anne		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, tôle profilée		
Ornementation	Chevrans apparents, jeu de briques/pierres, corniche, linteau en pierre/béton		
Nombre d'étages	2½		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des fenêtres constitue une transformation de nature réversible. Une vaste galerie et plusieurs boiseries ont disparu (voir photographie ancienne de 1916). La propriété a été scindée en deux logements.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	William Boivin		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Cette résidence possède une valeur patrimoniale supérieure reposant sur sa position et son architecture. En effet, elle est située dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, elle témoigne de l'éclectisme du tournant du 20^e siècle. Dans les milieux villageois notamment, les résidences se parent d'ornements et de nombreux prolongements extérieurs afin de se démarquer de leurs voisines de manière prestigieuse. Les galeries et balcons, les portes et fenêtres de formes différentes, les jeux de briques, les linteaux, la corniche et les chevrons apparents participent au décor unique de cette demeure. Le volume, la composition, le parement de brique, les portes et les ornements ont été préservés. Cette résidence a également assumé un rôle historique lors de l'épidémie d'influenza en 1918, car le propriétaire a reçu des patients en quarantaine.

En 1884, William Boivin, entrepreneur et échevin de la ville de Sorel, fait construire l'actuelle résidence. Emmanuel Beauchemin en devient propriétaire vers 1887. De 1889 à 1890, Pierre Rémi Chevalier, échevin et shérif, est propriétaire. Il loue une partie de la résidence à la famille Joseph Pontbriand. En 1898, Corinna Chevalier et son époux le notaire David Francoeur, sont les propriétaires de l'immeuble qu'ils louent à Jean Bondy. En 1913, la maison est vendue au marchand Georges Damase Lussier. Il la conserve jusqu'en 1922. Pendant ces années, la résidence est louée à Georges P. Lussier, à la Commission scolaire de Sorel pour un logement des sœurs grises et à Amable Bélanger. De 1922 à 1930, la veuve Corinna Chevalier est de nouveau propriétaire mais la demeure reste inoccupée. Selon certaines sources, Frédéric Percy Austin (1829-1912) aurait habité cette demeure. Le comité sanitaire de la ville de Sorel aurait ouvert un hôpital temporaire lors de la grippe espagnole. D'oct. à déc. 1918, des patients y ont été mis en quarantaine aux soins des Sœurs Grises. En 1930, la propriété passe aux mains d'Eugène Laflamme. Ces descendants habitent toujours la maison.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Cette résidence possède une valeur patrimoniale supérieure reposant sur sa position et son architecture. En effet, elle est située dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, elle témoigne de l'éclectisme du tournant du 20^e siècle. Dans les milieux villageois notamment, les résidences se parent d'ornements et de nombreux prolongements extérieurs afin de se démarquer de leurs voisins de manière prestigieuse. Les galeries et balcons, les portes et fenêtres de formes différentes, les jeux de briques, les linteaux, la corniche et les chevrons apparents participent au décor unique de cette demeure. Le volume, la composition, le parement de brique, les portes et les ornements ont été préservés. Cette résidence a également assumé un rôle historique lors de l'épidémie d'influenza en 1918, car le propriétaire a reçu des patients en quarantaine.

En 1884, William Boivin, entrepreneur et échevin de la ville de Sorel, fait construire l'actuelle résidence. Emmanuel Beauchemin en devient propriétaire vers 1887. De 1889 à 1890, Pierre Rémi Chevalier, échevin et shérif, est propriétaire. Il loue une partie de la résidence à la famille Joseph Pontbriand. En 1898, Corinna Chevalier et son époux le notaire David Francoeur, sont les propriétaires de l'immeuble qu'ils louent à Jean Bondy. En 1913, la maison est vendue au marchand Georges Damase Lussier. Il la conserve jusqu'en 1922. Pendant ces années, la résidence est louée à Georges P. Lussier, à la Commission scolaire de Sorel pour un logement des sœurs grises et à Amable Bélanger. De 1922 à 1930, la veuve Corinna Chevalier est de nouveau propriétaire mais la demeure reste inoccupée. Selon certaines sources, Frédéric Percy Austin (1829-1912) aurait habité cette demeure. Le comité sanitaire de la ville de Sorel aurait ouvert un hôpital temporaire lors de la grippe espagnole. D'oct. à déc. 1918, des patients y ont été mis en quarantaine aux soins des Sœurs Grises. En 1930, la propriété passe aux mains d'Eugène Laflamme. Ces descendants habitent toujours la maison.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	142, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 383	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La corniche a été camouflée.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit en gradins, sa galerie protégée ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de lier cette résidence au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit en gradins, sa galerie protégée ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de lier cette résidence au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	145-147, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 390	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1910-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, parement de vinyle, membrane		
Ornementation	Linteau en pierre/béton		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des portes, des fenêtres et de l'escalier ainsi que l'ajout d'un tambour constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Il se caractérise par son volume rectangulaire à toit plat recouvert d'un parement de brique. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Il se caractérise par son volume rectangulaire à toit plat recouvert d'un parement de brique. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	146-146A, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 382	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1880-1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Traditionnelle québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Le volume et la forme du toit ont été modifiés de manière importante à l'arrière et des portes-fenêtres ont été percées dans les pignons.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du modèle de la maison traditionnelle québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Celle-ci se distingue par son volume modeste et son toit à deux versants à base recourbée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du modèle de la maison traditionnelle québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Celle-ci se distingue par son volume modeste et son toit à deux versants à base recourbée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	149, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 392	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1895	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Planche cornière, volet/persienne		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le toit a été prolongé au-dessus de la galerie. Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa large galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa large galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	152, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 384	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1895	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Traditionnelle québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le volume et la forme du toit ont été modifiée de manière importante. Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du modèle de la maison traditionnelle québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Celle-ci se distingue par son volume modeste et son toit à deux versants à base recourbée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment qui briment la lecture de l'âge et de la typologie de la demeure. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du modèle de la maison traditionnelle québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Celle-ci se distingue par son volume modeste et son toit à deux versants à base recourbée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment qui briment la lecture de l'âge et de la typologie de la demeure. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	155-157, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 393	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Fibre de bois pressé, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci comporte toutefois un volume plus allongé et un toit à croupes. La composition symétrique et la galerie protégée d'un auvent constituent d'autres éléments participant à l'architecture de cette demeure. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des composantes traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci comporte toutefois un volume plus allongé et un toit à croupes. La composition symétrique et la galerie protégée d'un auvent constituent d'autres éléments participant à l'architecture de cette demeure. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des composantes traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	156, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 363	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La présence d'un garage témoigne d'une transformation plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit plat ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de lier cet immeuble de type plex à escalier intérieur au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit plat ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de lier cet immeuble de type plex à escalier intérieur au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	159, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 369	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Planches de bois horizontales, tôle profilée, membrane		
Ornementation	Boiserie ornementale, corniche, planche cornière, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible. L'ajout d'un volume important à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants. Elle se distingue par son parement en planches de bois et ses ornements traditionnels en bois qui ont été préservés. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants. Elle se distingue par son parement en planches de bois et ses ornements traditionnels en bois qui ont été préservés. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des ouvertures traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	161, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 371	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1880	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Traditionnelle québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle profilée		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du modèle de la maison traditionnelle québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Celle-ci se distingue par son volume modeste, son toit à deux versants à base recourbée et sa large galerie protégée.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du modèle de la maison traditionnelle québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Celle-ci se distingue par son volume modeste, son toit à deux versants à base recourbée et sa large galerie protégée.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	164, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 368	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1888	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle profilée		
Ornementation	Aisselier, entablement, boiserie ornementale		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la large galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste coiffé d'un toit à deux versants et la large galerie protégée en façade en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	165, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 370	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1880	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, tôle embossée		
Ornementation	Chambranle, fronton, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Il pourrait s'agir d'une maison à deux logements convertis en unifamiliale en raison de la disposition de la porte.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants recouverts de tôle et sa galerie protégée. Cette propriété se distingue en raison de la présence d'une maison en fond de cour qui témoigne d'une façon ancienne d'occuper l'espace. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants recouverts de tôle et sa galerie protégée. Cette propriété se distingue en raison de la présence d'une maison en fond de cour qui témoigne d'une façon ancienne d'occuper l'espace. La valeur patrimoniale pourrait être augmentée si des caractéristiques traditionnelles étaient rétablies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	166, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 367	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1890	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Chambranle, pilastre, planche cornière, retour de l'avant-toit		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants, mais elle se démarque par sa lucarne triangulaire qui évoque une tendance néogothique. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants, mais elle se démarque par sa lucarne triangulaire qui évoque une tendance néogothique. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	169, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 372	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Balustrade/garde-corps		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste, son toit à deux versants et sa galerie protégée. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	171, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 373	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Aisselier, balustrade/garde-corps, boiserie ornementale		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son volume modeste et son toit à deux versants. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	172-178, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 291 192	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Multifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Cet immeuble a subi d'importantes altérations tant à sa volumétrie qu'à ses ouvertures et ses matériaux.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1910 selon le rôle d'évaluation), cet immeuble à logements ne possède pas de valeur patrimoniale, car il a subi d'importantes altérations brimant la lecture de l'âge et de la typologie architecturale. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse et son âge (1910 selon le rôle d'évaluation), cet immeuble à logements ne possède pas de valeur patrimoniale, car il a subi d'importantes altérations brimant la lecture de l'âge et de la typologie architecturale. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	173-175, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 416	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique de revêtement, parement de vinyle, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière et des tambours sur chaque côté témoignent d'altérations plus importantes.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins, sa large galerie protégée ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins, sa large galerie protégée ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	177-177A, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 417	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane		
Ornementation	Chambranle		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine. La corniche a été camouflée.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit plat ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	179-179A, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 290 418	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La corniche a été supprimée.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Son volume intact et les fenêtres à guillotine en bois lui confèrent une certaine authenticité. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Son volume intact et les fenêtres à guillotine en bois lui confèrent une certaine authenticité. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	182, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 291 193	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Fibre de bois pressé		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Des ouvertures ont été modifiées et le volume agrandi à l'arrière.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS





5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	183, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 291 242	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1880	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Enduit et crépi, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	1½		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste et son toit à deux versants en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces tout en reprenant les formes vernaculaires du XIXe siècle. Celle-ci représente la variante avec mur pignon en façade inspirée de l'architecture de tradition québécoise. Son volume modeste et son toit à deux versants en sont des caractéristiques. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	184-186, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 291 195	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1945	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de vinyle, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit en pente, sa large galerie protégée ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages, son toit en pente, sa large galerie protégée ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Par ailleurs, la présence de deux logements contigus est fréquente dans les milieux villageois plus denses. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	199-199A, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 291 245	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Bifamilial		
Type architectural	Immeuble de type plex		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de plastique ou vinyle, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Les ouvertures semblent		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	avoir été modifiées et l'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.
--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages et son toit plat nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, l'élévation de deux étages et son toit plat nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un duplex à escalier extérieur. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains qui briment la lecture de l'âge du bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	209, rue De Ramezay	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 291 239	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Unifamilial		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, membrane		
Ornementation	Chambranle, console		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La résidence a été transformée en commerce. Des fenêtres ont été agrandies. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	constituent des transformations de nature réversible. L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.
--	---

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé dans un secteur ancien de la ville de Sorel, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

