

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	13, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 773	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, membrane		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, au centre-ville et près de la rivière Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, par son volume de deux étages à toit plat, il témoigne de l'architecture Boomtown populaire dans les milieux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, au centre-ville et près de la rivière Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, par son volume de deux étages à toit plat, il témoigne de l'architecture Boomtown populaire dans les milieux villageois au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	18, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 824	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Autres	Précision(s) :	N/A
Autre usage à travers le temps (<i>si possible</i>)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, briques de revêtement, membrane		
Ornementation	Corniche, platebande en brique/pierre, linteau en pierre/béton		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible. Les petites fenêtres de l'entretoit ont été bouchées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Autres	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Le 18, rue Augusta est érigé vers 1900. Les informations historiques sont rares à propos de cet édifice. Il témoigne de l'architecture Boomtown qui s'impose en architecture résidentielle et commerciale dans les milieux ruraux et villageois, au tournant du 19^e siècle. Depuis 2004, l'immeuble est la propriété de Dominic Côté et Marie-Christine Parent et il abrite un café. Il a été rénové à cette fin selon les plans de l'architecte Éric Champagne.

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, face au marché Richelieu et près de la rivière Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse. Le parement de brique, la distribution régulière des ouvertures et le couronnement du toit plat par une corniche et un parapet sont des caractéristiques communes du style Boomtown. Les platebandes en brique au-dessus des petites fenêtres de ventilation de même que les linteaux de béton participent à sa valeur. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

DOYON, Jean A. « Un Presse Café dans le centre-ville de Sorel-Tracy », dans Les 2 Rives, La voix, le 23 mars 2004 [en ligne] : <<http://www.hebdosregionaux.ca/monteregie/2004/03/23/un-presse-cafe-au-centre-ville-de-sorel-tracy>>.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Le 18, rue Augusta est érigé vers 1900. Les informations historiques sont rares à propos de cet édifice. Il témoigne de l'architecture Boomtown qui s'impose en architecture résidentielle et commerciale dans les milieux ruraux et villageois, au tournant du 19^e siècle. Depuis 2004, l'immeuble est la propriété de Dominic Côté et Marie-Christine Parent et il abrite un café. Il a été rénové à cette fin selon les plans de l'architecte Éric Champagne.

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, face au marché Richelieu et près de la rivière Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse. Le parement de brique, la distribution régulière des ouvertures et le couronnement du toit plat par une corniche et un parapet sont des caractéristiques communes du style Boomtown. Les platebandes en brique au-dessus des petites fenêtres de ventilation de même que les linteaux de béton participent à sa valeur. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

DOYON, Jean A. « Un Presse Café dans le centre-ville de Sorel-Tracy », dans Les 2 Rives, La voix, le 23 mars 2004 [en ligne] : <<http://www.hebdosregionaux.ca/monteregie/2004/03/23/un-presse-cafe-au-centre-ville-de-sorel-tracy>>.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	20, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 826	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Autres	Précision(s) :	En face du marché Richelieu.
Autre usage à travers le temps <i>(si possible)</i>	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Mixte		
Type architectural	Boomtown		
État physique <i>(2013)</i>	Bon état		
Matériaux extérieurs	Membrane, brique, métal		
Ornementation	Corniche		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Autres	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment est situé sur la rue Augusta, en face du marché Richelieu au centre-ville et près de la rivière Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact, son toit plat ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle.

En rénovation lors de l'évaluation, il est difficile de statuer sur la valeur patrimoniale.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment est situé sur la rue Augusta, en face du marché Richelieu au centre-ville et près de la rivière Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse au coeur de la ville. De plus, son volume intact, son toit plat ainsi que la distribution régulière des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle.

En rénovation lors de l'évaluation, il est difficile de statuer sur la valeur patrimoniale.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	24, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 827	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Autres	Précision(s) :	En face du marché Richelieu.
Autre usage à travers le temps <i>(si possible)</i>	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Mixte		
Type architectural	Boomtown		
État physique <i>(2013)</i>	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, membrane, brique structurale et de revêtement, métal		
Ornementation	Bandeau, corniche, jeu de briques/pierres, linteau en pierre/béton		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Autres	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Le 24, rue Augusta est érigé vers 1900 (selon le rôle d'évaluation et l'inventaire de 2005). Les informations historiques sont rares à propos de cet édifice. Il témoigne de l'architecture Boomtown qui s'impose en architecture résidentielle et commerciale dans les milieux ruraux et villageois, au tournant du 20^e siècle. Restauré entre 2003 et 2014, il a sensiblement conservé sa composition d'origine. Seuls des ornements de son couronnement, ainsi que les impostes du rez-de-chaussée, visibles sur des photographies anciennes, n'ont pas été reconstitués à l'identique.

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, en face du marché Richelieu et près de la rivière Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. Le parement de brique, la distribution régulière des ouvertures et le couronnement du toit plat par une corniche et un parapet sont des caractéristiques communes au style Boomtown. La brique de revêtement et structurale, les jeux de brique, les deux corniches, les bandeaux de béton de même que les linteaux de béton participent à sa valeur. Ce bâtiment possède également une bonne authenticité.

BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel inc., 2005, p. 32-34.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Le 24, rue Augusta est érigé vers 1900 (selon le rôle d'évaluation et l'inventaire de 2005). Les informations historiques sont rares à propos de cet édifice. Il témoigne de l'architecture Boomtown qui s'impose en architecture résidentielle et commerciale dans les milieux ruraux et villageois, au tournant du 20^e siècle. Restauré entre 2003 et 2014, il a sensiblement conservé sa composition d'origine. Seuls des ornements de son couronnement, ainsi que les impostes du rez-de-chaussée, visibles sur des photographies anciennes, n'ont pas été reconstitués à l'identique.

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, en face du marché Richelieu et près de la rivière Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. Le parement de brique, la distribution régulière des ouvertures et le couronnement du toit plat par une corniche et un parapet sont des caractéristiques communes au style Boomtown. La brique de revêtement et structurale, les jeux de brique, les deux corniches, les bandeaux de béton de même que les linteaux de béton participent à sa valeur. Ce bâtiment possède également une bonne authenticité.

BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel inc., 2005, p. 32-34.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	26, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 829	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Commercial	Précision(s) :	En face du marché Richelieu. Comprend également le 30-32, rue du Roi.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Blocs de béton, membrane, enduit et crépi, métal		
Ornementation	Bandeau, corniche, linteau en pierre/béton		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Historique	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

En 1947, cet immeuble comprend 3 édifices différents dont une Banque provinciale au coin de la rue. Était en brique. La façade rue du Roi était quasi aveugle. Il y avait une porte et une vitrine commerciale à l'angle tronqué. Le relief a été préservé au niveau des ouvertures.

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé à l'angle des rues Augusta et du Roi, en face du marché Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la zone commerciale de la ville. De plus, il témoigne de l'architecture Boomtown fort employée dans l'architecture commerciale des noyaux villageois au tournant du XXe siècle. La distribution régulière des ouvertures et le couronnement du toit plat par une corniche en sont des caractéristiques communes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

Underwriters' Survey Bureau. Insurance plan of the city of Sorel, Que. including town and part of parish St. Joseph de Sorel, 1947. BAnQ cote 223565_04 [en ligne].

Archives de la Société historique Pierre de Saurel : photo des archives nationales du Québec à Québec no p547/cpn.721/35, éditions Lussier.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

En 1947, cet immeuble comprend 3 édifices différents dont une Banque provinciale au coin de la rue. Était en brique. La façade rue du Roi était quasi aveugle. Il y avait une porte et une vitrine commerciale à l'angle tronqué. Le relief a été préservé au niveau des ouvertures.

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé à l'angle des rues Augusta et du Roi, en face du marché Richelieu, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la zone commerciale de la ville. De plus, il témoigne de l'architecture Boomtown fort employée dans l'architecture commerciale des noyaux villageois au tournant du XXe siècle. La distribution régulière des ouvertures et le couronnement du toit plat par une corniche en sont des caractéristiques communes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

Underwriters' Survey Bureau. Insurance plan of the city of Sorel, Que. including town and part of parish St. Joseph de Sorel, 1947. BAnQ cote 223565_04 [en ligne].

Archives de la Société historique Pierre de Saurel : photo des archives nationales du Québec à Québec no p547/cpn.721/35, éditions Lussier.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	45-47, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 881	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Autres	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (<i>si possible</i>)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, brique de revêtement, membrane, bois		
Ornementation	Jeu de briques/pierres, platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, il témoigne de l'architecture Boomtown fort employée dans l'architecture commerciale des noyaux villageois au tournant du XXe siècle, dont sur la rue Augusta à Sorel-Tracy. Le parement de brique, la distribution régulière des ouvertures et le couronnement du toit plat par une corniche et un parapet en sont des caractéristiques communes. Les jeux de brique et les platebandes en brique participent à sa valeur. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des ouvertures traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, il témoigne de l'architecture Boomtown fort employée dans l'architecture commerciale des noyaux villageois au tournant du XXe siècle, dont sur la rue Augusta à Sorel-Tracy. Le parement de brique, la distribution régulière des ouvertures et le couronnement du toit plat par une corniche et un parapet en sont des caractéristiques communes. Les jeux de brique et les platebandes en brique participent à sa valeur. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des ouvertures traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	60, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 906	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Autres	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (<i>si possible</i>)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, planches de bois horizontal, membrane, métal		
Ornementation	Balustrade/garde-corps, chambranle, chevrons apparents, corniche		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Les ouvertures semblent avoir été modifiées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, ce bâtiment est situé sur la rue Augusta, ce qui lui confère une position avantageuse dans la zone commerciale. De plus, il témoigne de l'architecture Boomtown fort employée dans l'architecture commerciale des noyaux villageois au tournant du XXe siècle, dont sur la rue Augusta à Sorel-Tracy. Il se distingue par sa terrasse ceint d'une balustrade en bois, par sa corniche à consoles et ses chambranles de couleurs contrastantes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, ce bâtiment est situé sur la rue Augusta, ce qui lui confère une position avantageuse dans la zone commerciale. De plus, il témoigne de l'architecture Boomtown fort employée dans l'architecture commerciale des noyaux villageois au tournant du XXe siècle, dont sur la rue Augusta à Sorel-Tracy. Il se distingue par sa terrasse ceint d'une balustrade en bois, par sa corniche à consoles et ses chambranles de couleurs contrastantes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	61, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 919	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	À l'angle de la rue Prince.
Autre usage à travers le temps <i>(si possible)</i>	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	N/D		
État physique <i>(2013)</i>	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, brique de revêtement, parement de plastique ou vinyle, membrane, métal		
Ornementation	Polychromie		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	N/D		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble à logements ne possède qu'une faible valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble à logements ne possède qu'une faible valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	62, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 907	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1900	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Commercial	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	Le 3 ^e étage semble constituer un ajout.		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	N/D		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, bardeaux de bois, pierre de revêtement, parement de métal à clins, membrane, métal		
Ornementation	N/A		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Si le bâtiment date véritablement de 1900, il a subi des modifications importantes.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, une rue commerciale au centre de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, il témoigne de l'architecture commerciale typique de l'après Deuxième Guerre mondiale. La faible marge de recul, la proximité des bâtiments voisins, le volume rectangulaire à toit plat, le revêtement de brique mélangé à des éléments en pierre ou en béton, la fenestration abondante ainsi qu'une ornementation dépouillée en sont caractéristiques. Cependant, le bâtiment manque d'unité architecturale et semble avoir subi d'importantes modifications ce qui nuit à sa valeur patrimoniale.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, une rue commerciale au centre de la ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, il témoigne de l'architecture commerciale typique de l'après Deuxième Guerre mondiale. La faible marge de recul, la proximité des bâtiments voisins, le volume rectangulaire à toit plat, le revêtement de brique mélangé à des éléments en pierre ou en béton, la fenestration abondante ainsi qu'une ornementation dépouillée en sont caractéristiques. Cependant, le bâtiment manque d'unité architecturale et semble avoir subi d'importantes modifications ce qui nuit à sa valeur patrimoniale.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	63-65, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 921	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1905	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

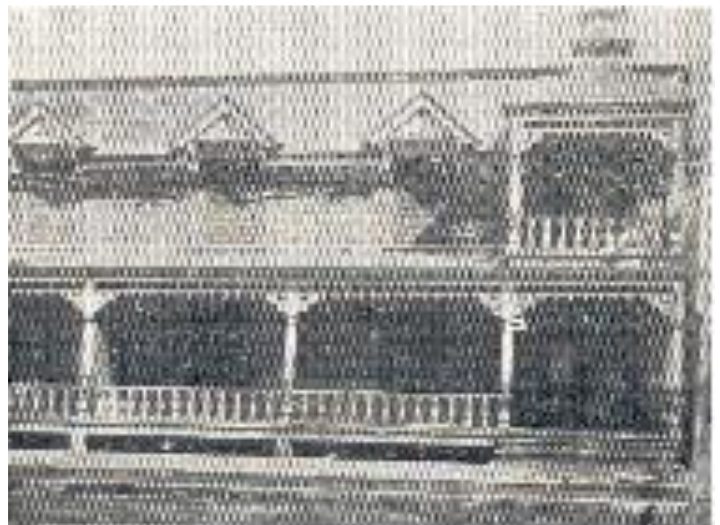
Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Duplex/jumelé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Pierre, brique de revêtement, parement de plastique ou vinyle, membrane, tôle en plaque		
Ornementation	Balustrade/garde-corps, corniche, platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible. Les auvents, balcons et perrons sont des ajouts contemporains remplaçant des prolongements extérieurs traditionnels ornés de boiseries et constituant des altérations plus importantes (voir photographie).		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

D'après une photographie ancienne de l'inventaire de 2005, le bâtiment a perdu une large galerie à auvent indépendant abondamment ornée de boiseries avant 1980.

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume de 2 étages, son toit plat ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Il s'agit également d'un duplex jumelé à escaliers intérieurs, une forme d'habitation qui s'impose au XXe siècle dans les milieux plus denses. Il se distingue par sa fausse mansarde, la tôle en plaques, ses lucarnes pendantes à pignon ornées de boiseries, sa corniche en bois et ses platebandes en brique. La valeur se trouve amoindrie par les modifications aux prolongements extérieurs, mais pourrait être revue à la hausse.

BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel inc., 2005, p. 39-41.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

D'après une photographie ancienne de l'inventaire de 2005, le bâtiment a perdu une large galerie à auvent indépendant abondamment ornée de boiseries avant 1980.

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume de 2 étages, son toit plat ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de le lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Il s'agit également d'un duplex jumelé à escaliers intérieurs, une forme d'habitation qui s'impose au XXe siècle dans les milieux plus denses. Il se distingue par sa fausse mansarde, la tôle en plaques, ses lucarnes pendantes à pignon ornées de boiseries, sa corniche en bois et ses platebandes en brique. La valeur se trouve amoindrie par les modifications aux prolongements extérieurs, mais pourrait être revue à la hausse.

BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel inc., 2005, p. 39-41.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	66-68, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 913	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1925	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (<i>si possible</i>)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		
Typologie	Duplex/jumelé		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, brique de revêtement, tôle profilée, métal		
Ornementation	Colonne ouvragée, grille faîtière, girouette, platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	2,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La porte et l'escalier donnant accès à l'étage supérieur constituent un ajout plus important.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci se distingue par son toit en pavillon tronqué coiffé d'une grille faîtière. Les colonnes ouvragées, les jeux de brique au-dessus des ouvertures et les girouettes participent également à la valeur patrimoniale. La valeur se trouve amoindrie par les modifications et les matériaux contemporains, mais le potentiel de mise en valeur demeure élevé.

BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel inc., 2005, p. 42-43

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci se distingue par son toit en pavillon tronqué coiffé d'une grille faîtière. Les colonnes ouvragées, les jeux de brique au-dessus des ouvertures et les girouette participent également à la valeur patrimoniale. La valeur se trouve amoindrie par les modifications et les matériaux contemporains, mais le potentiel de mise en valeur demeure élevé.

BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel inc., 2005, p. 42-43

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	67 rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 922	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1892	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	N/D	Précision(s) :	Usage mixte
Autre usage à travers le temps (<i>si possible</i>)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	N/D		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, brique de revêtement, brique structurale, membrane		
Ornementation	Corniche, parapet		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Les balcons ont été modifiés.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Historique	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cet édifice à vocation mixte est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. La structure de brique visible sur le côté gauche témoigne de l'âge du bâtiment. Identifiable à l'architecture Boomtown en raison de son volume à toit plat, la valeur se trouve néanmoins amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cet édifice à vocation mixte est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. La structure de brique visible sur le côté gauche témoigne de l'âge du bâtiment. Identifiable à l'architecture Boomtown en raison de son volume à toit plat, la valeur se trouve néanmoins amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	73-75 rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 923	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps <i>(si possible)</i>	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	Les prolongements extérieurs semblent résulter de transformations importantes.		
Typologie	Immeuble de type plex		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, parement de plastique ou de vinyle		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	3		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cet immeuble à logements est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un triplex avec escalier extérieur. Identifiable à l'architecture Boomtown en raison de son volume à toit en pente, la valeur se trouve néanmoins amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cet immeuble à logements est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, cet immeuble à logements témoigne des immeubles de type plex qui se développent et s'imposent au XXe siècle dans les milieux denses et les quartiers ouvriers. Il s'agit ici d'un triplex avec escalier extérieur. Identifiable à l'architecture Boomtown en raison de son volume à toit en pente, la valeur se trouve néanmoins amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	76 rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 925	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Commercial	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	N/D		
Type architectural	N/D		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Béton, matériau contemporain, brique structurale		
Ornementation	Chambranle, parapet		
Nombre d'étages	1		
Altérations affectant l'authenticité	Il pourrait s'agir d'un ancien bâtiment secondaire remanié.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant essentiellement sur sa position dans la zone commerciale de Sorel. L'unicité de sa volumétrie d'un seul étage, l'absence d'ouvertures sur deux façades ainsi que la brique structurale évoquent les bâtiments secondaires. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des informations historiques étaient mises à jour.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant essentiellement sur sa position dans la zone commerciale de Sorel. L'unicité de sa volumétrie d'un seul étage, l'absence d'ouvertures sur deux façades ainsi que la brique structurale évoquent les bâtiments secondaires. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des informations historiques étaient mises à jour.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	79-81, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	5 381 745	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	entre 1940-1970	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	Assujetti à un règlement sur les PIIA

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Commercial	Précision(s) :	Commercial mixte
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Commercial/Unifamilial		
Type architectural	Commercial ou mixte à toit plat		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Parement de métal à clins, brique de revêtement, pierre de revêtement		
Ornementation	Linteau en pierre/béton		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Une porte a été condamnée sur le côté droit.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/A
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble ne possède pas de valeur patrimoniale, car il semble récent et ne présente aucun intérêt particulier quant à son histoire ou son architecture.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	80, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 950	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1870	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Commercial	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (<i>si possible</i>)	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	La propriété est composée de deux volumes distincts qui ont été attachés. Le tout a été entièrement rénové.		
Typologie	N/D		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, membrane, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Chambranle, parapet, denticules		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	N/D		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	M. Amable Lussier		
Intérêt patrimonial	Historique	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	Maison A. Lussier & Cie		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Historique		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, il témoigne de l'architecture Boomtown fort employée dans l'architecture commerciale des noyaux villageois au tournant du XXe siècle, dont sur la rue Augusta à Sorel-Tracy. Il témoigne également des grands commerçants de Sorel-Tracy dont M. Amable Lussier faisait partie. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

« Monsieur Amable Lussier, fondateur de la Maison A. Lussier & Cie est né à Sorel. Dès 1873, il se livra au commerce. En 1916, il était l'un des cinq anciens marchands de Sorel à être encore à la tête de leur commerce. Il se maria à Caroline Anna Hurteau dont il eut quatre fils et deux filles. »

BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel inc., 2005, p. 44-45

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, il est situé sur la rue Augusta, au centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, il témoigne de l'architecture Boomtown fort employée dans l'architecture commerciale des noyaux villageois au tournant du XXe siècle, dont sur la rue Augusta à Sorel-Tracy. Il témoigne également des grands commerçants de Sorel-Tracy dont M. Amable Lussier faisait partie. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications importantes ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

« Monsieur Amable Lussier, fondateur de la Maison A. Lussier & Cie est né à Sorel. Dès 1873, il se livra au commerce. En 1916, il était l'un des cinq anciens marchands de Sorel à être encore à la tête de leur commerce. Il se maria à Caroline Anna Hurteau dont il eut quatre fils et deux filles. »

BÉLIVEAU, Isabelle. Inventaire du patrimoine bâti de Sorel-Tracy, Société historique Pierre-De Saurel inc., 2005, p. 44-45

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	89 rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 950	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1870-1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	À l'angle de la rue Élizabeth.
Autre usage à travers le temps <i>(si possible)</i>	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		
Typologie	Maison-jumée		
Type architectural	Tradition québécoise		
État physique (2013)	Travaux majeurs requis		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou vinyle, brique de revêtement, enduit et crépi, tôle à baguettes		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Les ouvertures ont été modifiées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Historique	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Historique		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta, au centre-ville et près du fleuve, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, elle témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Par ailleurs, elle témoigne de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants. La présence de deux logements contigus est fréquente en milieu villageois. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta, au centre-ville et près du fleuve, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, elle témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Par ailleurs, elle témoigne de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants. La présence de deux logements contigus est fréquente en milieu villageois. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	103-105, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 481 972	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1890	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Usage mixte.
Autre usage à travers le temps <i>(si possible)</i>	N/A		
Usage actuel	Commercial		
Transformations connues	L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		
Typologie	Commercial ou mixte à toit plat		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, membrane		
Ornementation	Platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta, près du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, par son volume de deux étages à toit plat, elle s'identifie au courant Boomtown. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment lui conférant une apparence contemporaine. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta, près du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, par son volume de deux étages à toit plat, elle s'identifie au courant Boomtown. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment lui conférant une apparence contemporaine. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	104-106, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 048	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/D.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, brique de revêtement, parement de plastique ou vinyle, membrane		
Ornementation	Platebande en brique/pierre		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La corniche a été camouflée et les impostes des portes ont été bouchées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta, à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Il s'agit ici d'une variante à deux logements contigus. Le parement de brique avec platebandes au-dessus des ouvertures ainsi que la large galerie protégée d'un auvent indépendant constituent d'autres caractéristiques fréquentes. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des matériaux traditionnels étaient rétablis. Le potentiel de mise en valeur est élevé.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta, à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Il s'agit ici d'une variante à deux logements contigus. Le parement de brique avec platebandes au-dessus des ouvertures ainsi que la large galerie protégée d'un auvent indépendant constituent d'autres caractéristiques fréquentes. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des matériaux traditionnels étaient rétablis. Le potentiel de mise en valeur est élevé.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	107-111, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 047	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1910-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	À l'angle de la rue Acadie menant au traversier.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou vinyle		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La volumétrie a été modifiée. La partie de gauche est plus ancienne qu'elle n'y paraît. Elle était en bois. À		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	droite, c'était un immeuble de style Boomtown de 2 étages en pierre avec parapet. Ils ont été uniformisés.
--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble ne possède qu'une valeur patrimoniale faible, car il semble entièrement récent. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

Archives de la Société historique Pierre de Saurel, collection de photographies.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Malgré sa position avantageuse, cet immeuble ne possède qu'une valeur patrimoniale faible, car il semble entièrement récent. Si des éléments traditionnels lui étaient redonnés, la valeur patrimoniale pourrait être augmentée.

Archives de la Société historique Pierre de Saurel, collection de photographies.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	108, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 049	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

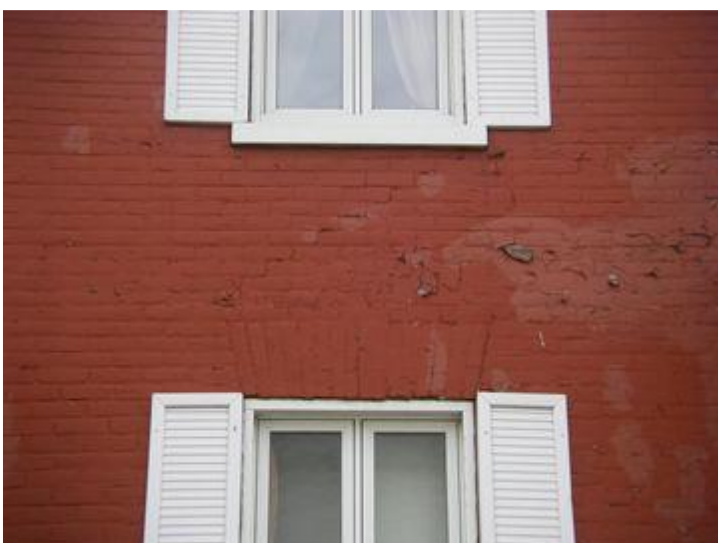
Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Duplex		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Béton, brique de revêtement, tôle en plaque, membrane		
Ornementation	Boiserie ornementale, corniche, platebande en brique/pierre, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	La modification des portes et des fenêtres constitue une transformation de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta et à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Elle se distingue toutefois par sa fausse mansarde agrémentée de plusieurs ornements, dont des boiseries, une corniche en bois et consoles. Son parement de brique rouge est également agrémenté de platebandes au-dessus des ouvertures. Par ailleurs, il s'agit également d'un duplex à escalier extérieur, une forme d'habitation qui se développe et s'impose au XXe siècle.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une bonne valeur patrimoniale reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta et à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Elle se distingue toutefois par sa fausse mansarde agrémentée de plusieurs ornements, dont des boiseries, une corniche en bois et consoles. Son parement de brique rouge est également agrémenté de platebandes au-dessus des ouvertures. Par ailleurs, il s'agit également d'un duplex à escalier extérieur, une forme d'habitation qui se développe et s'impose au XXe siècle.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	110, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 050	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1910	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Duplex		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, brique de revêtement, parement de métal à clins, bardeaux d'asphalte, membrane, bois, métal		
Ornementation	Fer ornemental, platebande en brique/pierre, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Certaines ouvertures ont été modifiées. La corniche a été remplacée par un brisis couvert de bardeau d'asphalte. Les impostes ont été bouchées. Le changement des matériaux recouvrant		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	la façade latérale ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.
--	---

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta et à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant le bâtiment possède une apparence contemporaine en raison notamment du bardeau d'asphalte remplaçant la corniche. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta et à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact, son toit en gradins ainsi que la distribution symétrique des ouvertures, nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Cependant le bâtiment possède une apparence contemporaine en raison notamment du bardeau d'asphalte remplaçant la corniche. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	113, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 055	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1910-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	N/D
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Duplex		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou vinyle, tôle profilée		
Ornementation	Fer ornemental, volet/persienne		
Nombre d'étages	2,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta et à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, elle témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son toit à deux versants. Il s'agit d'une variante plus cossue avec une élévation de deux étages et demi. La valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta et à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, elle témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci représente la variante proche de l'architecture de tradition québécoise avec son toit à deux versants. Il s'agit d'une variante plus cossue avec une élévation de deux étages et demi. La valeur se trouve amoindrie par les nombreux matériaux contemporains. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	118-122, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 053	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1930	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	À l'angle de la rue Phipps, près de l'accès pour le traversier.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Boomtown		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou vinyle, membrane, tôle en plaque		
Ornementation	Boiserie ornementale, corniche, chambranle		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le bâtiment a été exhaussé du sol. Il semble que certaines ouvertures aient été modifiées. Le changement des matériaux recouvrant les façades ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta et à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact et son toit en gradins nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Elle se démarque par sa fausse mansarde recouverte de tôle en plaques, sa lucarne à pignon pendante ornée de boiseries et sa corniche. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située sur la rue Augusta et à proximité du fleuve et du centre-ville, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume intact et son toit en gradins nous permettent de la lier au style Boomtown populaire dans les noyaux villageois au début du XXe siècle. Elle se démarque par sa fausse mansarde recouverte de tôle en plaques, sa lucarne à pignon pendante ornée de boiseries et sa corniche. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	150, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 187	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1873	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de métal à clins, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Colonne ouvragée, volet/persienne		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, elle témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci est éclectique : ses lucarnes triangulaires rappellent le néogothique résidentiel, la monumentalisation de l'entrée principale avec l'emploi des colonnes supportant un petit balcon est néoclassique et le plan en L évoque une tendance pittoresque. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains qui briment l'ancienneté. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse. De plus, elle témoigne des cottages vernaculaires américains qui se développent et s'imposent au XXe siècle grâce à la standardisation des pièces. Celle-ci est éclectique : ses lucarnes triangulaires rappellent le néogothique résidentiel, la monumentalisation de l'entrée principale avec l'emploi des colonnes supportant un petit balcon est néoclassique et le plan en L évoque une tendance pittoresque. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains qui briment l'ancienneté. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	151, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 135	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1880-1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Brique, parement de plastique ou de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Retour de l'avant-toit, volet/persienne		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La porte et l'escalier donnant accès à l'étage supérieur demeure une altération plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percé de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie. Elle a également conservé la composition symétrique de la façade principale dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants percé de lucarnes à pignon, la caractéristique principale de cette typologie. Elle a également conservé la composition symétrique de la façade principale dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	155-157, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 186	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	La forme du toit a visiblement été transformée ainsi que le volume.		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Planche cornière		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La porte et l'escalier donnant accès à l'étage supérieur constituent une altération plus importante.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment transformant la volumétrie et la forme du toit. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les modifications ayant été apportées au bâtiment transformant la volumétrie et la forme du toit. Cette valeur pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	156, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 189	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1910-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Travaux mineurs requis		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de métal à clins, parement de métal profilé, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	158, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 191	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1910-1950	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Cottage vernaculaire américain		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de métal à clins, parement de plastique ou de vinyle, bardeaux d'asphalte, bois		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son volume, son toit à deux versants, son élévation d'un étage et demi et le mur-pignon en façade témoignent d'une variante du cottage vernaculaire américain populaire au début du XXe siècle. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	159, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 188	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1850	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Tradition québécoise		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou de vinyle, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Planche cornière, volet/persienne		
Nombre d'étages	1,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Par ailleurs, elle témoigne également de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux. De plus, cette maison témoigne de l'architecture de tradition québécoise qui se développe et s'impose au XIXe siècle. Elle se caractérise par un volume modeste qui s'élève sur un étage et demi, un toit à deux versants dont la base est souvent recourbée et des lucarnes témoignant de l'occupation des combles. Par ailleurs, elle témoigne également de la maison villageoise caractérisée par l'absence de marge de recul avant, un rez-de-chaussée peu dégagé du sol et un toit à deux versants droits. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des éléments traditionnels étaient rétablis.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	160, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 193	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1900-1940	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou de vinyle, bardeaux d'asphalte, bois		
Ornementation	Volet/persienne		
Nombre d'étages	2,5		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci correspond à une variante tardive avec toit à croupes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci correspond à une variante tardive avec toit à croupes. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	165, rue Augusta	
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy	
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A	
Numéro de lot	4 482 192	
Données de géolocalisation	N/D	
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Entre 1880-1920	

2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	N/D		
Typologie	Indéterminé		
Type architectural	Maison à mansarde		
État physique (2013)	Travaux majeurs requis		
Matériaux extérieurs	Béton, parement de plastique ou de vinyle, tôle profilée, bois, papier goudronné		
Ornementation	N/D		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. La porte et		

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

	l'escalier donnant accès à l'étage supérieur pourraient constituer une altération plus importante.
--	--

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XXe siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. Celle-ci se distingue par la position du mur-pignon en façade. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale moyenne reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, son architecture témoigne de la maison à mansarde populaire au tournant du XX^e siècle dans les milieux villageois et ruraux du Québec. En effet, elle possède un toit à mansarde à deux versants, la caractéristique principale de cette typologie, ainsi qu'une composition symétrique dominée par une large galerie protégée d'un auvent indépendant. Celle-ci se distingue par la position du mur-pignon en façade. La valeur patrimoniale pourrait être revue à la hausse si des travaux visant à rétablir des caractéristiques traditionnelles avaient lieu.

1. IDENTIFICATION DU BÂTIMENT

Adresse	169-171, rue Augusta
Ville ou Municipalité	Sorel-Tracy
Nom du bâtiment (si applicable)	N/A
Numéro de lot	4 482 194
Données de géolocalisation	N/D
Date de construction ou date approximative (par décennie)	Vers 1932



2. STATUT LÉGAL

Statut légal (si applicable)	Inventorié
Règlements associés	N/A

3. CARACTÉRISTIQUES ARCHITECTURALES

Usage original	Résidentiel	Précision(s) :	Située très près du noyau religieux et du parc Regard-sur-le-fleuve.
Autre usage à travers le temps (si possible)	N/A		
Usage actuel	Résidentiel		
Transformations connues	L'ajout d'un volume à l'arrière constitue une modification à la volumétrie d'origine.		
Typologie	Duplex		
Type architectural	Courant cubique		
État physique (2013)	Bon état		
Matériaux extérieurs	Béton, enduit et crépi, bardeaux d'asphalte		
Ornementation	Chambranle, clé de voûte		
Nombre d'étages	2		
Altérations affectant l'authenticité	Le changement des matériaux recouvrant les façades et le toit ainsi que la modification des portes et des fenêtres constituent des transformations de nature réversible. Plusieurs ouvertures ont été transformées.		

4. CARACTÉRISTIQUES PATRIMONIALES

Propriétaire(s) d'origine	N/D		
Intérêt patrimonial	Architectural	Précision(s) :	N/D
Personnage ou groupe historique associé au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/D		
Événement, période ou phénomène relié au bâtiment (<i>si applicable</i>)	N/A		
Valeur patrimoniale	Architectural		

5. AUTRES

PHOTOS



5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci correspond à une variante tardive avec toit à croupes sans lucarne. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains et l'agrandissement du volume.

5. AUTRES (SUITE)

DONNÉES DOCUMENTAIRES

Ce bâtiment possède une valeur patrimoniale faible reposant sur sa position et son architecture. En effet, cette résidence est située très près du fleuve Saint-Laurent et du noyau religieux, ce qui lui confère une position avantageuse au cœur de la ville. De plus, d'un point de vue formel, cette maison témoigne du courant cubique populaire au début du XXe siècle autant dans les milieux ruraux que villageois. Elle se caractérise par un plan carré, une élévation de deux étages et demi et un toit en pavillon percé d'une lucarne. Celle-ci correspond à une variante tardive avec toit à croupes sans lucarne. Cependant, la valeur se trouve amoindrie par les matériaux contemporains et l'agrandissement du volume.

